



ফিলিস্তিনের সমর্থনে
প্যারিস থেকে ব্রাসেলস
পদযাত্রা
সারে-জমিন



সরকারি শৌচাগারে চলছে
মুরগির মাংসের দোকান
রূপসী বাংলা



বিজেপি আবার ৩০০ আসন
পেলে ভারত হবে ভিন্ন দেশ
সম্পাদকীয়

মাধ্যমিক ২০২৪: শেষ
মুহূর্তের মকটেস্ট
রবি-আসর



বিশাখাপতনম টেস্ট:
বুমরার আগুনে ১৭১
রানে এগিয়ে ভারত
খেলতে খেলতে

আপনজন

APONZONE
Bengali Daily

ইনসানের পক্ষে নির্ভীক কণ্ঠস্বর

রবিবার
৪ ফেব্রুয়ারি, ২০২৪
১৯ মাঘ ১৪৩০
২২ রজব, ১৪৪৫ হিজরি
সম্পাদক
জাইদুল হক

প্রথম নজর

বিজেপি-আরএসএসের
ঘৃণা ও হিংসা ছড়ানোর
বিরুদ্ধে রুখে দাঁড়ানো
আমাদের কর্তব্য: রাহুল



আপনজন ডেস্ক: রাহুল গান্ধির নেতৃত্বে কংগ্রেসের ভারত জোড়ো ন্যায় যাত্রা বর্তমানে ঝাড়খণ্ডে রয়েছে। পশ্চিমবঙ্গ প্রদেশে কংগ্রেস সভাপতি অধীর রঞ্জন চৌধুরী নসিপুর মোড়ে ঝাড়খণ্ড প্রদেশে কংগ্রেস সভাপতি রাজেশ ঠাকুরের কাছে পতাকা হস্তান্তর করলে ঝাড়খণ্ডের উদ্দেশ্যে ন্যায় যাত্রা শুরু হয়। এই ন্যায় যাত্রায় ঝাড়খণ্ডের ১৩টি জেলার মধ্য দিয়ে ৮০৪ কিলোমিটার জুড়ে, ন্যায় যাত্রা অনুষ্ঠিত হবে। এদিন, নসিপুর মোড়ে আয়োজিত জনসভায় ভাষণ দিতে গিয়ে রাহুল গান্ধি বলেন, এক বছর আগে আমরা ভারত জোড়ো যাত্রায় গিয়েছিলাম, সেই সময়ে আমরা রাজ্যগুলিতে গিয়ে মানুষের সাথে দেখা করতে এবং কথা বলতে পারিনি। এবার ভারত জোড়ো ন্যায়যাত্রা যাত্রা শুরু করেছে। আজ আমাদের কর্তব্য হল বিজেপি এবং আরএসএস-এর লোকেরের দ্বারা দেশে ছড়িয়ে থাকা ঘৃণা ও সহিংসতার বিরুদ্ধে দাঁড়ানো। রাহুল গান্ধি বলেন, আজ দেশের কোটি কোটি মানুষের প্রতি অবিচার করা হচ্ছে। কারণ নরেন্দ্র মোদী এই দেশে নোট বাতিল, ভুল জিএসটি, ক্ষুদ্র ব্যবসায়ী ও শিল্প, বিজেপির বিরুদ্ধে সিদ্ধান্ত নিয়ে তাদের সর্বনাশ করেছে। কর্মসংস্থান হল মেরুদণ্ড যা ভেঙে দিয়েছে। বিজেপির ফলে দেশে আজ বেকারত্বের হার সবচেয়ে বেশি। তিনি বলেন, নরেন্দ্র মোদী চান ভারতের তরুণরা চাকরি না পায় এবং এই দেশের অর্থ কয়েক কোটিপতির হাতে। এই যাত্রার মাধ্যমে আমরা দেশের মানুষের সামনে কৃষকদের প্রতি অবিচার, যুব সমাজের প্রতি অবিচার, আদিবাসীদের প্রতি অবিচার, নারীদের প্রতি অবিচারের কথা তুলে ধরতে চাই। রাহুল গান্ধি বলেন, যেখানেই বিজেপি ও আরএসএস-এর লোকেরা ঘৃণার বাজার খোলে। সেখানে কংগ্রেস দল ও তার সহযোগীরা প্রেমের দোকান খুলেছে। এই যাত্রায় আমরা শুনতে চাই কৃষকের মনের কথা, যুবকদের মনের কথা, মহিলাদের মনের কথা, আদিবাসীদের মন এবং সাধারণ মানুষের মনের কথা, আমরা আমাদের মনের কথা বলতে চাই না। আমরা আপনার কথাগুলো বুঝতে চাই এবং সারা দেশে পৌঁছে দিতে চাই। তিনি বলেন, বিজেপি এবং আরএসএসের লোকেরা যত এজেন্সি স্থাপন করুক না কেন, আমরা ভয় পাব না, আমরা তাদের বিরুদ্ধে একসাথে লড়াই চালিয়ে যাব। ঝাড়খণ্ডের দেওঘরে রাহুল আরও বলেন, বিজেপি দেশে ঘৃণা ছড়াচ্ছে। এই ঘৃণার অবসান ঘটানোই এই যাত্রার উদ্দেশ্য। আমরা এর বিরুদ্ধে প্রতিবাদ করতে এসেছি। আমরা সবাইকে একত্রিত করতে চাই। বিজেপি বর্ণের বিরুদ্ধে বর্ণের বিরুদ্ধে, ধর্মের বিরুদ্ধে ধর্মের বিরুদ্ধে লড়াই করছে এবং আমরা এখানে সবাইকে এক করতে এসেছি। সারাদেশে দরিদ্র ও দুর্বল

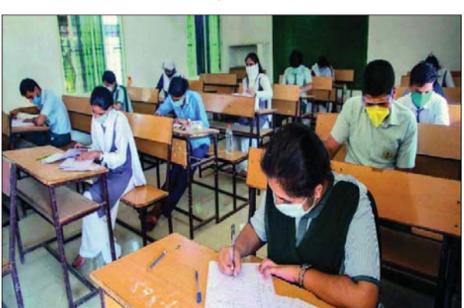
১০০ দিনের কাজে ২১ লক্ষ শ্রমিককে বকেয়া মেটা: মমতা



আপনজন ডেস্ক: কেন্দ্রের কাছে বাংলার বকেয়া আদায়ের লক্ষ্যে আয়োজিত কলকাতার রেড রোডের ধনী মঞ্চ থেকে শনিবার মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় বলেন, ১০০ দিনের কর্মসংস্থান গ্যারান্টি প্রকল্পে কেন্দ্র অর্থ ছাড়া বন্ধ করে দেওয়ায় পশ্চিমবঙ্গ সরকার প্রায় ২১ লক্ষ এমজিএনএরগে জব কার্ডধারীদের বকেয়া বেতন দেবে। ২১ লক্ষ জব কার্ডধারীরা এই প্রকল্পের অধীনে কাজ করছিলেন কিন্তু নরেন্দ্র মোদী সরকার কর্তৃক অর্থ প্রকাশে বিরতির কারণে ২০২৩ সালের জানুয়ারি থেকে তাদের বেতন পাননি। তিনি বলেন, বকেয়া মজুরিসহ অর্থ ছাড়ের দাবিতে ৪৮ ঘণ্টা বিক্ষোভ করছি। আমি তিনবার প্রধানমন্ত্রীর সঙ্গে সাক্ষাৎ করেছি। অফিসাররা যখনই তাদের ডাকা হত তখনই মিটিংয়ে যোগ দিতেন। তা সত্ত্বেও ওরা (কেন্দ্র) বকেয়া মেটা যানি। আমরা কেন্দ্রের কাছে ভিক্ষা চাই না। এটা আরেকবার হকের টাকা। লক্ষ লক্ষ শ্রমিকের ঘাম বারানো পরিশ্রমের টাকা। ধনী মঞ্চ থেকে মুখ্যমন্ত্রী ঘোষণা করেন, ২১ ফেব্রুয়ারি রাজ্য সরকার ২১ লক্ষ শ্রমিকের বকেয়া মিটিয়ে দেবে। শ্রমিকদের বকেয়া সরাসরি তাঁদের ব্যাঙ্ক অ্যাকাউন্টে পাঠিয়ে দেওয়া হবে। মমতা ২১ লক্ষ এমজিএনএরগে জব কার্ডধারীদের বকেয়া মিটিয়ে দেওয়ার বিষয়টি লোকসভা ডাক্তারের আগে মোদী সরকারের বাংলার বঞ্চনাকে অস্ত্র হিসাবে ব্যবহার করলে। এ বিষয়ে তৃণমূলের এক নেতার প্রশ্ন, ১০০ দিনের কর্মসংস্থান প্রকল্প, গ্রামীণ সড়ক ও গ্রামীণ আবাসন, যার জন্য

মাধ্যমিকের ইংরেজি 'প্রশ্নপত্র' সোশ্যাল মিডিয়ায় ভাইরাল! পরীক্ষায় বসতে পারবে না ১২ জন পরীক্ষার্থী

আপনজন ডেস্ক: মাধ্যমিকের ইংরেজি প্রশ্নপত্রের ছবি সোশ্যাল মিডিয়ায় ভাইরাল হল। শনিবার পরীক্ষা শুরু হওয়ার পরই রাজ্যের মধ্য শিক্ষা পর্ষদ পরিচালিত মাধ্যমিক পরীক্ষার ইংরেজি প্রশ্নপত্রের কথিত ছবি সোশ্যাল মিডিয়ায় ছড়িয়ে পড়ে। পশ্চিমবঙ্গ মধ্যশিক্ষা পর্ষদের সভাপতি রামানুজ গঙ্গোপাধ্যায় জানিয়েছেন, এবারের মাধ্যমিকের প্রশ্নপত্রে বার কোড দেওয়া হয়েছিল।



সোশ্যাল মিডিয়ায় শেয়ার করা ইংরেজি প্রশ্নপত্রে বার কোডে লাল কালি দিয়ে দাগানো হলেও তা খতিয়ে দেখে সত্যতা নিশ্চিত হওয়ার পর ১২ জন পরীক্ষার্থীকে শাস্তি দেওয়া হয়েছে। তাদের বাকি পরীক্ষায় বসতে নিষেধ করা হয়েছে এবং আগের দিনের বাংলা প্রশ্নপত্রও বাতিল করা হয়েছে। শুক্রবার বাংলা প্রশ্নপত্রের ছবি তুলে তা সোশ্যাল মিডিয়ায় ছড়িয়ে দেওয়ায় একই শাস্তি দেওয়া হয়েছে আরও দুই পরীক্ষার্থীকে। এনায়েতপুর হাইস্কুলে মাধ্যমিক পরীক্ষা দিচ্ছে ৪৫২ জন। সেখানে সীট পরেছে গোপালপুর হাই স্কুলের ছাত্রদের। তার মধ্যে থেকে ৭ জন এবং তগবানপুর কেবিএস হাইস্কুলের ৪ জন পরীক্ষার্থীর পরীক্ষা বাতিল করা হয়েছে। এছাড়াও জলপাইগুড়িতে ময়নাগুড়ি আমগুড়ি রামমোহন হাই স্কুলের এক ছাত্রের পরীক্ষা বাতিল করা হয়েছে। রামানুজ গঙ্গোপাধ্যায় জানান, যে ১২ জন পরীক্ষার্থীর বিরুদ্ধে এদিন মামলা হয়েছে, তাঁদের মধ্যে ১১ জন মালদা জেলার এনায়েতপুর হাইস্কুল ও গয়েশ্বরী পিয়ারিভূষণ বিদ্যালয়কেন্দ্রের এবং একজন জলপাইগুড়ি জেলার আমগুড়ি রামমোহন হাইস্কুলের। এছাড়াও বর্ধমানের কাটোয়া ও

সেক্টরের শ্রীরামকৃষ্ণ বিদ্যালয়পাঠে পরীক্ষা দিচ্ছিল কাশীরাম দাস হাইস্কুলের ছাত্ররা। সেখানে একজন পরীক্ষার্থীর থেকে মোবাইল ফোন উদ্ধার করা হয়। তার সঙ্গে দক্ষিণ দিনাজপুরের বললার রাজকিশোরী হাই স্কুলের একজন এবং মালদহের পাঁচ কালিতলা হাইস্কুলের একটি ছাত্রের থেকেও মোবাইল ফোন উদ্ধার করা হয় বলে জানা গিয়েছে। তাদেরও এদিনের পরীক্ষা বাতিল করা হয়েছে। তবে পর্ষদ সভাপতি রামানুজ গঙ্গোপাধ্যায়ের দাবি, পরীক্ষা শুরুর পর যে ছবি সামনে এসেছে, সেটাকে ফাঁস করা যাবে না। তারা পরীক্ষা কেন্দ্রের ভিতরে মোবাইল ফোন দিয়ে ইংরেজি প্রশ্নপত্রের ছবি তুলে সোয়েটসঅ্যাপে ছড়িয়ে দেওয়ার সঙ্গে জড়িত বলে প্রমাণিত হয়েছে। আমরা দৃঢ়ভাবে বিষয়টি মোকাবিলা করতে চাই তবে তাদের কারিয়ারকে ঝুঁকিতে না ফেলে। তাই আমরা তাদের বিরুদ্ধে কোনও অভিযোগ আনব না। রামানুজ আরও বলেন, কিছু মানুষ রাজ্য সরকারকে কালমালিণ্ড করতে এবং পরীক্ষার প্রক্রিয়াকে বিঘ্ন করতে পরীক্ষার্থীদের ব্যবহার করছে। আমরা এই ধরনের বিনামূল্যে কাজ থেকে বিরত থাকার জন্য আহ্বান জানাচ্ছি।

এখন পাওয়া যাচ্ছে
ঠাকুর পরিবারের অনন্দে
মুসলিম বৃত্তান্ত
জাইদুল হক

এখন পাওয়া যাচ্ছে
ঠাকুর পরিবারের অনন্দে
মুসলিম বৃত্তান্ত
জাইদুল হক

৫৭১৩ খকিরের
জুমলাবাজি
ড. দিলীপ মজুমদার

ঠাকুর পরিবারের অনন্দে
মুসলিম বৃত্তান্ত
জাইদুল হক

৫৭১৩ খকিরের
জুমলাবাজি
ড. দিলীপ মজুমদার

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর সহ ঠাকুর পরিবারকে নিয়ে এখনও গবেষণার অভাব নেই। সমাজজীবনে ঠাকুর পরিবারের অবস্থান আজও স্বমহিমায় প্রতিষ্ঠিত। প্রিন্স ছারকানাথ ঠাকুর থেকে শুরু করে মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর-পরিচিতির জগতে তাদের বংশ পরিচয়ের গৌরবগাঁথায় সবচেয়ে বেশি আলোচিত নাম রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ঠাকুর পরিবারের সঙ্গে মুসলিমদের যে সম্পর্ক গড়ে ওঠে তার মধ্যে সন্মিতির ধারাকে সম্মিষ্ট করার উদ্দেশ্যেই এই গ্রন্থের অবতারণা।

ভারতীয় রাজনীতিতে বিজেপির অনুপ্রবেশ ও আধিপত্য বিস্তারের একটি নিরপেক্ষ পর্যালোচনায় প্রচেষ্টা করা হয়েছে এই বইতে। এই দলটির ডিজিটাল প্রচারযন্ত্র, আইটি সেলের গতিবিধি ইত্যাদি অত্যন্ত শক্তিশালী। অন্য বিরোধীদলগুলি সেই তুলনায় অনেক পিছিয়ে। সেই সঙ্গে আছে নিত্য-নতুন জুমলার আকর্ষণ।

আজই সংগ্রহ করুন

আপনজন পাবলিকেশন
৬ কিড স্ট্রিট, কলকাতা- ৭০০০১৬ • ফোন: ৯৬৭৪১৩৩৫৮০

নারী, তবে
দাম্পি তয়

নিকটবর্তী ফার্নিচার
স্টোরে আজই
খোঁজ করুন

পাউডার কোর্টেড
স্টীল চালদারি | স্টীল শোকেশ

RIMEX
We Make Furniture For Needs

ডিলারশিপের জন্য ৯৭৩২৮৮০১১০

প্রথম নজর

টোটো-বাস সংঘর্ষে জখম মাধ্যমিক পরীক্ষার্থীরা



নকীব উদ্দিন গাজী ● মথুরাপুর আপনজন: টোটো ও বাসের মুখোমুখি সংঘর্ষ। ঘটনাটি ঘটেছে দক্ষিণ চকিষ পরগনার মথুরাপুর এক বসর রকের মথুরাপুর সার্কাস মাঠের দেবীপুর গ্রাম পঞ্চায়েত সামনে। গুরুতর আহত ওই মাধ্যমিক পরীক্ষার্থীর নাম রাজা উদ্দিন গাজী পিতার নাম জামাল গাজী স্থানীয় সূত্রে জানা যায় ওই ছাত্র কৃষ্ণচন্দ্রপুর হাই স্কুলের ছাত্র। ওই ছাত্রের সেন্টার পরে মথুরাপুর আর্থ বিদ্যাপীঠ হাই স্কুলে। আজ সকালে পরীক্ষা দিতে যাওয়ার সময় রায়দিঘি গামী এম টেন বাস মথুরাপুর থেকে রায়দিঘি যাওয়ার সময় বেপরোয়া গতিতে গিয়ে টোটোই ধাক্কা মারে। গুরুতর আহত হয় ওই মাধ্যমিক ছাত্র ওই ছাত্রকে মথুরাপুর হসপিটালে নিয়ে যায় মথুরাপুর থানার পুলিশ প্রশাসনের পক্ষ থেকে। হসপিটালে চিকিৎসা করার পর আবার পরীক্ষা কেন্দ্র নিয়ে যাওয়া হয় ওই ছাত্রকে। মূলত মথুরাপুর থানার ভারপ্রাপ্ত আধিকারিক রাজু বিশ্বাস এর উদ্যোগে ওই ছাত্র টি সুস্থ হয়। পরে মথুরাপুর থানার পুলিশ প্রশাসনের উদ্যোগে ওই বাস সহ বাসের ড্রাইভারকে গ্রেফতার করে মথুরাপুর থানার পুলিশ।

রাজ্যকে ৩.১৫ লক্ষ কোটি টাকা ঋণ দেবে নাবার্ড



নিজস্ব প্রতিবেদক ● কলকাতা আপনজন: ২০২৪-২৫ অর্থ বর্ষে পশ্চিমবঙ্গ রাজ্যের জন্যে কৃষি, ক্ষুদ্র শিল্প সহ বিভিন্ন অগ্রাধিকার খাতে ৩.১৫ লক্ষ কোটি টাকা ঋণের লক্ষ্যমাত্রা ধার্য করল নাবার্ড। যা বিগত বছরের তুলনায় ১৬.৭% বেশি। নাবার্ডের উদ্যোগে কলকাতায় আয়োজিত স্টেট ক্রেডিট সেমিনারে একথা জানিয়েছেন নাবার্ডের পশ্চিমবঙ্গ আঞ্চলিক শাখার সিজিএম উষা রমেশ। তিনি বলেন, জলবায়ু পরিবর্তন বর্তমানে সব থেকে বড় সমস্যা। সেই কথা মাথায় রেখেই এই ঋণ দেওয়ার লক্ষ্যমাত্রা রাখা হয়েছে। 'স্টেট ফোকাস পেপার' এর উদ্বোধন করে রাজ্যের মুখ্য সচিব ভগবতী প্রসাদ গোপালিকা বলেন, গ্রামীণ অর্থনীতির উন্নয়নে এই ঋণ কৃষকদের সহযোগিতা করবে।

হৃদরোগে ইন্তেকাল সাংবাদিক মহম্মদ আসিফের পিতা হানিফের

নিজস্ব প্রতিবেদক ● বর্ধমান আপনজন: সাতাশি বছর বয়সে আকস্মিকভাবে হৃদরোগে আক্রান্ত হয়ে ইন্তেকাল করলেন বর্ধমানের তেঁতুলতলা বাজারের বাসিন্দা টাইমস অফ ইন্ডিয়ার সাংবাদিক মহম্মদ আসিফের আকা মহম্মদ হানিফ সাহেব। (ইমালিগ্লাহি ওয়াহিদা ইলাহি রাজিউন।) আজীবন দ্বীন এবং ইসলামের সেবায় নিয়োজিত হানিফ সাহেব একজন পরোপকারী এবং সদালাপী মানুষ ছিলেন। তাঁর ইন্তেকালের খবর ছড়িয়ে পড়তেই হিন্দু-মুসলিম নির্বিশেষে বহু মানুষ তাঁকে শেষবার দেখার জন্য ভিড় করেন তেঁতুলতলা বাজারের বাস ভবনে। গত রবিবার এশুর নামাজের জন্য প্রস্তুত হয়ে অঞ্জুর উদ্দেশ্যে উঠে বসার চেষ্টা করত গিয়ে আকস্মিকভাবে হৃদরোগে আক্রান্ত হন হানিফ সাহেব। তাঁকে তড়িঘড়ি

বিজেপিকে উৎখাত করতে কাফন নিয়ে মাঠে নামুন: মোশারফ



এম মেহেদী সানি ● কলকাতা আপনজন: বিজেপিকে উৎখাত করতে প্রয়োজনে কাফনের কাপড় নিয়ে মাঠে নামার পরামর্শ দিলেন তৃণমূলের সংখ্যালঘু সেলের রাজ্য সভাপতি ও ইটাহারের তৃণমূল বিধায়ক মোশারফ হোসেন। শনিবার কলকাতায় কেন্দ্রীয় সরকারের বিরুদ্ধে বঙ্গনার অভিযোগে দলীয় ধর্না-অবস্থান কর্মসূচিতে বক্তব্য রাখার সময়ে ওই মন্তব্য করেন। একশো দিনের কাজ প্রকল্প সহ বিভিন্ন প্রকল্পে বাংলার বেক্যো প্রাপ্য টাকার দাবিতে রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী ও তৃণমূল সভানেত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় কলকাতায় দলীয় বিধায়ক-এমপি ও নেতা-কর্মীদের নিয়ে ধর্না-অবস্থান কর্মসূচির ডাক দিয়েছিলেন। ওই ধর্না-অবস্থানে বক্তব্য রাখার সময়ে বিধায়ক ও সংখ্যালঘু নেতা মোশারফ হোসেন কেন্দ্রীয় সরকারের ক্ষমতাসীন বিজেপির তীব্র সমালোচনা করে তাদেরকে সাম্প্রদায়িক অপশক্তি বলে মন্তব্য করেন। মোশারফ হোসেন বলেন, দিল্লির প্রেসক্রিপশনে এই বাংলা চলবে না। আমাদের আন্দোলন তীব্র থেকে তীব্রতর হবে। দুর্বীর গতিতে আন্দোলন চলবে। আমরা এই বিজেপিকে বাংলা থেকে যেভাবে আমরা ২০২১ সালে খেলা থেকে বিজেপিকে উৎখাত করেছি, আগামীতে দিল্লি খেলা হবে। লড়াই হবে। এই সাম্প্রদায়িক বিজেপি, সাম্প্রদায়িকতার পৃষ্ঠপোষক, সাম্প্রদায়িকতার অপশক্তিকে আমরা বাংলা থেকে উচ্ছেদ করব। কেন্দ্রীয় বিজেপি সরকারের উদ্দেশ্যে তিনি বলেন, 'কেন্দ্রীয় বিজেপি সরকারের উদ্দেশ্যে তিনি বলেন, টাকা বন্ধ করে বাংলাকে অচল করা যাবে না। বিধায়ক মোশারফ বলেন, ২০২৪ সালের নির্বাচনে প্রয়োজনে রক্তের কসম খেয়ে মাঠে নামতে হবে, প্রয়োজনে কাফনের কাপড় নিয়ে মাঠে নামতে হবে এবং বিজেপিকে উৎখাত করা আমাদের বাড়ি ফিরতে হবে বলেও মন্তব্য করেছেন তৃণমূলের সংখ্যালঘু সেলের রাজ্য সভাপতি ও ইটাহারের তৃণমূল বিধায়ক মোশারফ হোসেন।

শিবির খুলে মাধ্যমিক পরীক্ষার্থীদের পরিবহণ পরিষেবা কাউন্সিলরের



নিজস্ব প্রতিবেদক ● বিধাননগর আপনজন: শুরু হয়েছে মাধ্যমিক পরীক্ষা। ওয়ার্ডের সমস্ত মাধ্যমিক পরীক্ষার্থীদের নির্দিষ্ট পরীক্ষা কেন্দ্রে পৌঁছে দিতে খোলা হল একটি অস্থায়ী শিবির। সেখান থেকে রোজই মাধ্যমিক পরীক্ষার্থীরা ওয়ার্ড 'অভিভাবক'-এর পরিবহন পরিষেবা পৌঁছে যাচ্ছেন পরীক্ষা সেন্টারে। বিধাননগর পুরনিগমের ১২ নম্বর ওয়ার্ডের কাউন্সিলর মমতা মণ্ডল ও প্রাক্তন কাউন্সিলর আজিজুল হোসেন মডলের উদ্যোগে খুলেছে পরীক্ষার্থীদের ওই পরিবহন পরিষেবা। শনিবার দ্বিতীয় দিনে আটঘরা কাউন্সিলরের বাস ভবনের সামনে ওই পরিষেবা প্রদান শিবিরে উপস্থিত হয়ে পরীক্ষার্থীদের ফুল, ফল, পানীয় জল ইত্যাদির প্রদান করে উৎসাহিত করেন রাজ্যরহাট-নিউটাউনের বিধায়ক তাপস চট্টোপাধ্যায়। মাধ্যমিক পরীক্ষার্থীদের আশীর্বাদ করেন কাউন্সিলর মমতা মণ্ডল। আজিজুল হোসেন মন্তব্য জানিয়েছেন, ওয়ার্ডের প্রায় ৮০ জন মাধ্যমিক পরীক্ষার্থীর জন্য বাস, টাটা, সুমো অটো নানাধি পরিবহনের ব্যবস্থা করা হয়েছে। পরীক্ষার শেষ দিন পর্যন্ত ১১টি সেন্টারের যান পরিষেবা বজায় থাকবে। উচ্চ মাধ্যমিক পরীক্ষার্থীদের জন্যও থাকবে একই ব্যবস্থা।

হৃদরোগে ইন্তেকাল সাংবাদিক মহম্মদ আসিফের পিতা হানিফের

নিজস্ব প্রতিবেদক ● বর্ধমান আপনজন: সাতাশি বছর বয়সে আকস্মিকভাবে হৃদরোগে আক্রান্ত হয়ে ইন্তেকাল করলেন বর্ধমানের তেঁতুলতলা বাজারের বাসিন্দা টাইমস অফ ইন্ডিয়ার সাংবাদিক মহম্মদ আসিফের আকা মহম্মদ হানিফ সাহেব। (ইমালিগ্লাহি ওয়াহিদা ইলাহি রাজিউন।) আজীবন দ্বীন এবং ইসলামের সেবায় নিয়োজিত হানিফ সাহেব একজন পরোপকারী এবং সদালাপী মানুষ ছিলেন। তাঁর ইন্তেকালের খবর ছড়িয়ে পড়তেই হিন্দু-মুসলিম নির্বিশেষে বহু মানুষ তাঁকে শেষবার দেখার জন্য ভিড় করেন তেঁতুলতলা বাজারের বাস ভবনে। গত রবিবার এশুর নামাজের জন্য প্রস্তুত হয়ে অঞ্জুর উদ্দেশ্যে উঠে বসার চেষ্টা করত গিয়ে আকস্মিকভাবে হৃদরোগে আক্রান্ত হন হানিফ সাহেব। তাঁকে তড়িঘড়ি

গ্রামের যুবক জমি দান করলেও পানীয় জল প্রকল্প হল অন্য স্থানে, বিক্ষোভ স্থানীয়দের

নাজিম আজার ● হরিশ্চন্দ্রপুর

আপনজন: জনস্বাস্থ্য কারিগরি দপ্তরকে এলাকায় পরিশ্রুত পানীয় জল প্রকল্প নির্মাণ করার জন্য জমি দান করেছিলেন স্থানীয় এক যুবক। আশ্বাস মিলেছিল সেই জমিতে জল প্রকল্প হলে দুটি ক্যাড্ডিয়াল অপারেটরের চাকরি মিলবে। এরপর সেই জমি রেজিস্ট্রি হয়ে যায়। মাটির পরীক্ষা করার পর পাশ্প বসার জন্য মেশিনও চলে আসে। কিন্তু পরবর্তীতে আর কাজ হয়নি।



পার্ব্বর্তী এলাকার এক তৃণমূল কর্মীর জমিতে বসছে সেই পিএইচই। ওই যুবক বারবার স্থানীয় তৃণমূল বিধায়ক এবং দপ্তরে গিয়ে ঘুরে এসেছেন। কিন্তু কোনও কাজ হয়নি। অবশেষে ওই যুবকের সমর্থনে শনিবার টায়ার জ্বালিয়ে বিক্ষোভ দেখালেন এলাকাবাসী। জানা গিয়েছে, হরিশ্চন্দ্রপুর ১ নম্বর ব্লকের অন্তর্গত আছারমুনি গ্রামের বাসিন্দা পাশ্প দাস। ওই এলাকায় আছারমুনি, বতালৈ, কাহাড়া সহ বিভিন্ন গ্রামে পানীয় জলের ভীষণ সংকট। এর আগে পানীয় জলের দাবিতে বিক্ষোভও হয়েছে এলাকাগুলিতে। সেইসময় বিধায়ক শিহাররঞ্জন ঘোষ প্রতিশ্রুতি দিয়েছিলেন এলাকায় পিএইচই বসবে। পিএইচইর জন্য বিভিন্ন এলাকায় জমি অধিগ্রহণ শুরু হয়। এই এলাকায় জমি দেওয়ার জন্য এগিয়ে আসেন পাশ্প দাস। অভিযোগ, জনস্বাস্থ্য কারিগরি দপ্তর থেকে প্রতিশ্রুতি দেওয়া হয় এই জমির বিনিময়ে তাঁকে দুটো চাকরি দেওয়া হবে পিএইচইতে। পাশ্পর প্রায় ছাব্বিশ শত জমি পিএইচইর জন্য রেজিস্ট্রি করে দেন জনস্বাস্থ্য কারিগরি দপ্তরের নামে। তারপর দপ্তরের তরফে মাটি পরীক্ষা করা হয়। পাশ্প বসার জন্য মেশিন চলে আসে। ৪ কোটি ৬৩ লক্ষ টাকার বিনিময়ে কাজের টেন্ডার হয়ে যায়। কিন্তু পরে আর কাজ শুরু হয়নি। মেশিন নিয়ে অন্যত্র চলে যাওয়া হয়। পাশ্প খোঁজ নিয়ে জানতে পারেন, পার্ব্বর্তী এলাকায় রব্বানী নামে তৃণমূল কর্মীর জমিতে এই

পিএইচই হচ্ছে। এই খবর শুনে হতাশ হয়ে পড়ে এলাকার লোকেরাও। পাশ্প এরপর বিধায়ক এবং দপ্তরের আধিকারিকদের আশঙ্কা এর পেপথ্যে বসল না সেই নির্দিষ্ট কারণ না বলে তাঁর সঙ্গে দুর্ব্যবহার করা হয় বলে অভিযোগ। পাশ্প এবং এলাকাবাসীর আশঙ্কা এর পেপথ্যে বসলে কাজ কটামানি। হয়তো বিধায়কের লোকেরা কটামানির ভিত্তিতে পিএইচইর কাজ অন্যত্র করাচ্ছেন। এর প্রতিবাদেই এদিন টায়ার জ্বালিয়ে বিক্ষোভ দেখায় পাশ্প, তাঁর পরিবার এবং এলাকার গোটা গ্রামবাসী। পাশাপাশি পাশ্প দাস জেলা শাসকের দ্বারস্থ হয়েছেন ন্যায় বিচারের জন্য। এলাকাবাসীদের দাবি, এই

পিএইচই যাতে তাঁদের জমিতে বসে।এলাকার বিধায়ক শিহাররঞ্জন ঘোষ জানান, ভিত্তিহীন অভিযোগ করা হচ্ছে। এলাকায় সঠিকভাবে জল সরবরাহ করার জন্য ওই জমিতে পিএইচই বসানো যাবে না। সেক্ষেত্রে জলসংকট থেকেই যাবে। তাই দপ্তরের লোকেরা অন্যত্র কাজ করছে। পাশ্প তাঁর জমি নিয়ম অনুযায়ী ক্ষেত পেয়ে যাবে।এ প্রসঙ্গে জনস্বাস্থ্য কারিগরি দপ্তরের চাঁচল মহকুমার এসিস্ট্যান্ট ইঞ্জিনিয়ার স্মৃতিত বোষণ বলেন, 'উনি প্রথমে যে জমির কথা বলেছিলেন তার সামনে রাখা ছিল। কিন্তু পরে উনি পেছন দিকের জমি দিয়েছেন যাতে কোন রাখা সেই তাই আমরা ওনার জমি আর নিচ্ছি না।'

রাজহাটে সরকারি শৌচাগারে এখন চলছে মুরগির মাংসের দোকান

জিয়াউল হক ● চুঁচুড়া

আপনজন: লক্ষ লক্ষ টাকা দিয়ে সরকারিভাবে তৈরি কমিউনিটি টয়লেট এখন মাছ মুরগির মাংসের দোকান পরিণত হয়েছে, সেখানে আবার চোখের আড়ালে গড়ে উঠেছে মদ খাওয়ার আখড়া, এমনই ঘটনা ঘটেছে রাজহাট পঞ্চায়েতের রাজহাট মোড় সংলগ্ন এলাকায়, বেশ কয়েক বছর আগেই রাজহাট মোড় ও বাড়োল মোড়, ২ লক্ষ ২ লক্ষ ৪ লক্ষ টাকা খরচা করে গড়ে উঠেছিল কমিউনিটি টয়লেট, রাজহাট মোড় এর কমিউনিটি টয়লেটের সামনে মাছ মুরগির দোকান, এবং মুরগির দোকানের সমস্ত জিনিসপত্র রাখা রয়েছে সেই কমিউনিটি টয়লেটের ভিতরে, পাশের টয়লেটে ঢুকে দেখা যাচ্ছে সেখানে মদ খাওয়ার আখড়া, মুরগির দোকানের মালিক কে জিজ্ঞাসা করলে তিনি জানান, ফাঁকা ছিল তাই জিনিসপত্র ঢুকিয়ে রেখে দিয়েছি, এলাকার মানুষ



জানান এলাকায় একটি কমিউনিটি টয়লেটের অবশ্যই দরকার, রাজহাট মোড় কমিউনিটি টয়লেট হলেও সেটি আজ অর্ধ চালু হয়নি, এখন প্রশ্ন থেকে যাচ্ছে একটাই, লক্ষ লক্ষ টাকা খরচ করে এই কমিউনিটি টয়লেট তৈরি করা হল কেন যদি চালুই না করা যায়, ঠিক এমনই অবস্থা রাজহাট মোড় থেকে একটু এগিয়ে বাড়োল মোড় এলাকায়, টয়লেটের ওপরে ২ লক্ষ টাকা খরচা লেখা থাকলেও,

টয়লেট তৈরি হয়েছে তবু জনসাধারণের উদ্দেশ্যে চালু করা হয়নি এই টয়লেট, এ বিষয়ে চুঁচুড়া বিধায়ক অসিত মজুমদার জানান, এইসব টয়লেট তৈরি করার পর রক্ষণাবেক্ষণের জন্য টেন্ডার প্রসেস করা হয়, আমরা টেন্ডার প্রসেস করলেও টেন্ডার এ অংশগ্রহণ করেনি কেউ তাই এখনো এইভাবে পড়ে আছে, তবে যদি কেউ দোকানের জিনিসপত্র ভিতরে রাখে সেটা অবশ্যই দেখাবে।

হাওড়ায় জোড়া অগ্নিকাণ্ড



নিজস্ব প্রতিবেদক ● হাওড়া আপনজন: শনিবার দুপুরে জোড়া অগ্নিকাণ্ডের ঘটনা ঘটল হাওড়ায়। এদিন হাওড়ার ডোমজুড়ের রাজাপুরের একটি থার্মোকল কারখানায় আগুন লাগে। ঘটনাস্থলে ছুটে আসে দমকলের একটি ইঞ্জিন। দমকল সূত্রের খবর, দমকলের ইঞ্জিন এসে পৌঁছানোর আগেই ওই কারখানার নিজস্ব অগ্নিনির্বাপক ব্যবস্থায় আগুন নিয়ন্ত্রণে চলে আসে। অপরদিকে, জগৎবল্লভপুরে। একটি ধূপকাঠি তৈরীর কারখানায় আগুন লাগে।

আরবি এমএ কোর্স শুরু কালিয়াচক কলেজে



নিজস্ব প্রতিবেদক ● কালিয়াচক আপনজন: আরবি এম এ কোর্স এর উদ্বোধন হল মালদা জেলার কালিয়াচক কলেজে। এই কলেজের কনফারেন্স রুমে এম এ ক্লাসের ছাত্রছাত্রীর উপস্থিতিতে এই কোর্সের ইন অগুরাল সেশানে সভাপতিত্ব করেন কলেজের অধ্যক্ষ ড. নাজিবুর রহমান, বক্তব্য রাখেন কলেজের আরবি বিভাগের বিভাগীয় প্রধান ডঃ মুজতবা জামাল এবং অনুষ্ঠান পরিচালনায় সহযোগিতা করেন আরবিভাগের সেন্টার পড়েছিল সূত্রির অরঙ্গাবাদ বালিকা বিদ্যালয়ে। গর্ভবতী অবস্থাতেই শুক্রবার মাধ্যমিকের প্রথম পরীক্ষা দেয় ওই ছাত্রী। শুক্রবার রাতেই প্রসব বেদনা উঠে তার। তড়িঘড়ি তাকে সূত্রি থানা এলাকার মহেসাইল গ্রামীণ হাসপাতালে ভর্তি করা হয়। শনিবার সকালেই পুত্র সন্তান জন্ম দেয় পারুল খাতুন। কিন্তু পরীক্ষা দেওয়ার আগেই মৃত্যু ঘটে যায়। মৃত্যুর পরেই মৃত্যু সনাতন জন্ম দেয় নিয়ে অনিশ্চয়তা শুরু হয়। যদিও স্কুল কর্তৃপক্ষ ও প্রশাসনের সহযোগিতায় হাসপাতালের বেডেই পরিষ্কার করে দেওয়া হয়। মৃত্যুর পরেই মৃত্যু সনাতন জন্ম দেয় নিয়ে অনিশ্চয়তা শুরু হয়। যদিও স্কুল কর্তৃপক্ষ ও প্রশাসনের সহযোগিতায় হাসপাতালের বেডেই পরিষ্কার করে দেওয়া হয়। মৃত্যুর পরেই মৃত্যু সনাতন জন্ম দেয় নিয়ে অনিশ্চয়তা শুরু হয়। যদিও স্কুল কর্তৃপক্ষ ও প্রশাসনের সহযোগিতায় হাসপাতালের বেডেই পরিষ্কার করে দেওয়া হয়।

ছড়িয়ে-ছিটিয়ে

বিধায়কের দেহরক্ষীর মৃত্যু ঘিরে ধন্দ, খুন না আত্মহত্যা



সঞ্জীব মল্লিক ● বাঁকুড়া আপনজন: শ্রেফ আত্মহত্যা নয়, খুন করা হয়ে থাকতে পারে আশঙ্কা প্রকাশ করে এম এল এ হোস্টেলে বিধায়কের দেহরক্ষীর অস্বাভাবিক মৃত্যুর ঘটনার তদন্ত দাবী করল পরিবার। শ্রেফ আত্মহত্যা নয়, পুরুলিয়ার বান্দোয়ানের বিধায়ক রাজীব লোচন সোরেনের দেহরক্ষীকে এম এল এ হোস্টেলে খুন করা হয়ে থাকতে পারে। অভিযোগ করে ঘটনার তদন্তের দাবী জানাল মৃত দেহরক্ষী জয়দেব গহাইয়ের পরিবার। শনিবার সকালে ওই দেহরক্ষীর অস্বাভাবিক মৃত্যু হয় কলকাতার এমএলএ হোস্টেলে। তাঁর মৃত্যুর খবর বাঁকুড়ার সিমলাপাল থানার বাঁশি এলাকায় পৌঁছাতেই শোকে মুগ্ধ হয়ে পড়ে গেলো গ্রাম। দাবী জানানো হয় গোটা ঘটনার পূর্ণাঙ্গ তদন্তের। বাঁকুড়ার সিমলাপাল থানার বাঁশি গ্রামের যুবক জয়দেব গহাই এর ছোট থেকেই হচ্ছে ছিল পুলিশ হওয়ার। ২০১২ সালে সেই চাকরী পান। বর্তমানে তিনি পুরুলিয়া জেলার বান্দোয়ানের বিধায়ক রাজীব লোচন সোরেনের দেহরক্ষী হিসাবে কর্মরত ছিলেন। আজ সকালে কলকাতায় এমএলএ হোস্টেলে থেকে ওই দেহরক্ষীর মৃতদেহ উদ্ধার হয়। স্থানীয় থানার মাধ্যমে পরিবারের লোকজন জানতে পারেন পাঁচ তলা থেকে নিচে পড়ে মৃত্যু হয়েছে জয়দেবের। পরিবারের লোকজন থেকে শুরু করে বন্ধু বান্ধব সকলেরই দাবী জয়দেব মানসিক ভাবে খেঁচু শক্ত ও অত্যন্ত হাসিখুশি। তাই তিনি কোনোভাবেই আত্মহত্যা করতে পারেন না। বন্ধুদের দাবী কোনো গোপন তথ্য জেনে ফেলাতেই জয়দেবকে খুন করা হয়ে থাকতে পারে। সকলেই জয়দেবের এই মর্মান্তিক পরিণতির পিছনে থাকা আসল কানন জানতে প্রকৃত তদন্তের দাবী জানিয়েছেন।

টাকা দিলে তবেই মিলবে অ্যাডমিট কার্ড, বিক্ষোভ পরীক্ষার্থীদের



দেবাশীষ পাল ● মালদা আপনজন: টাকা দিলে তবেই মিলবে অ্যাডমিট কার্ড, দিন কয়েক আগে বিদ্যালয়ে ছাত্ররা এ বিষয়ে প্রতিবাদ করলে পরিবর্তে ফোন মিলছে হুমকি। এমনই অভিযোগ এনে বিক্ষোভে রাষ্ট্রায় ছাত্ররা। ঘটনাটি ঘটেছে মানিকচক শিক্ষানিকেতন হাই স্কুলে। মানিকচক থানার মনোজাদা বিদ্যালয়ের মধ্যে একটি বিদ্যালয়। ছাত্রদের অভিযোগ বিদ্যালয়ে ২৪০ টাকার দিবেই তবেই মিলবে উচ্চ মাধ্যমিকের অ্যাডমিট কার্ড। তবে প্রশ্ন কিসের এই টাকা? বিদ্যালয়ের অভিভাবকদের অভিযোগ টাকা ছাড়া কোন কথাই বলে না। বিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ। হাজার হাজার টাকা বিনিময়ে বকসলে চলছে ভর্তি। বিদ্যালয় ক্যাম্পাস থেকে হুড়ি টাকায় খাওয়া রীতিমত ১২০ টাকায় বিক্রি করছে। কিন্তু জানতে চাইলে কোন কথাই বলতে চান না

হাসপাতালের বেডে ইংরেজি পরীক্ষা দিল পরীক্ষার্থী



রাজু আনসারী ● অরঙ্গাবাদ আপনজন: সন্তান প্রসব করে হাসপাতালের বেডে বসেই ইংরেজি পরীক্ষা এক মাধ্যমিক পরীক্ষার্থী। শনিবার এমনই নজিরবিহীন চিত্র ধরা পড়লে মূর্খদাবাদের সূত্রি থানার মহেসাইল হাসপাতালে। জানা গিয়েছে, সূত্রি থানা এলাকার কামিনগর হাইস্কুলের ছাত্রী পারুল খাতুন। একবছর আগে তার বিয়ে হয়। এবছর মাধ্যমিক পরীক্ষার সেন্টার পড়েছিল সূত্রির অরঙ্গাবাদ বালিকা বিদ্যালয়ে। গর্ভবতী অবস্থাতেই শুক্রবার মাধ্যমিকের প্রথম পরীক্ষা দেয় ওই ছাত্রী। শুক্রবার রাতেই প্রসব বেদনা উঠে তার। তড়িঘড়ি তাকে সূত্রি থানা এলাকার মহেসাইল গ্রামীণ হাসপাতালে ভর্তি করা হয়। শনিবার সকালেই পুত্র সন্তান জন্ম দেয় পারুল খাতুন। কিন্তু পরীক্ষা দেওয়ার আগেই মৃত্যু ঘটে যায়। মৃত্যুর পরেই মৃত্যু সনাতন জন্ম দেয় নিয়ে অনিশ্চয়তা শুরু হয়। যদিও স্কুল কর্তৃপক্ষ ও প্রশাসনের সহযোগিতায় হাসপাতালের বেডেই পরিষ্কার করে দেওয়া হয়। মৃত্যুর পরেই মৃত্যু সনাতন জন্ম দেয় নিয়ে অনিশ্চয়তা শুরু হয়। যদিও স্কুল কর্তৃপক্ষ ও প্রশাসনের সহযোগিতায় হাসপাতালের বেডেই পরিষ্কার করে দেওয়া হয়।

প্রথম নজর

অধিকার আদায়ের জন্য সংগঠিত হতে হবে: মুহাম্মদ কামরুজ্জামান



নিজস্ব প্রতিবেদক ● মেদিনীপুর আপনজন: অধিকার আদায়ের জন্য সংগঠিত হওয়ার আহ্বান জানানো সারা বাংলা সংখ্যালঘু কাউন্সিল ও সংখ্যালঘু যুব ফেডারেশনের রাজ্য সম্পাদক মুহাম্মদ কামরুজ্জামান। শনিবার মেদিনীপুর টাউনে সংগঠনের পশ্চিম মেদিনীপুর জেলা কনভেনশনে মুহাম্মদ কামরুজ্জামান বলেন সমাজের অবহেলিত মানুষগুলিকে একাবদ্ধ করে শক্তিশালী আন্দোলন গড়ে তুলতে হবে। তিনি বলেন সংখ্যালঘু উন্নয়ন সরকারের যেটুকু প্রকল্প বরাদ্দ থাকে সেগুলিও যথাযথ স্থানে কার্যকরী হয় না। তাই রক স্তর থেকে রাজস্বের পর্যন্ত ধারাবাহিক আন্দোলন চালিয়ে যেতে হবে। এদিন পশ্চিম মেদিনীপুর জেলার

বিভিন্ন রক থেকে কনভেনশনে প্রতিনিধিরা এসেছিলেন। কনভেনশনে মাওলানা সৈয়দ আবু তোরাব, আইনজীবী শেখ মুজিবুর রহমান, মাওলানা শেখ আবু মুসা, সংগঠনের জেলা সভাপতি মোস্তাক আহমেদ, জেলা সম্পাদক শেখ মোহাম্মদ ইব্রাহিম প্রমুখ বক্তব্য রাখেন। সংরক্ষণের যথাযথ ভাবে কার্যকর করা, ওয়াকফ সম্পত্তির সংরক্ষণ, মাদ্রাসার শূন্য পদে শিক্ষক নিয়োগ, অর্গানাইজিং মাদ্রাসাগুলির সরকারি অনুমোদন সহ বিভিন্ন দাবিতে পশ্চিম মেদিনীপুর জেলা প্রশাসনকে স্মারকলিপি দেওয়ার কর্মসূচি গ্রহণ করা হয়েছে। বিভিন্ন রক প্রশাসনের কাছে দাবি পত্র পৌঁছে দেওয়ার লক্ষ্যে রক ভিত্তিক সদস্য সংগ্রহ ও সংগঠন গড়ে তোলার উদ্যোগ নেওয়া হয়েছে।

এলাকা পরিদর্শনে গিয়ে বেহাল রাস্তা সারানোর আশ্বাস বিডিওর



সুরজীৎ আদক ● উল্বেড়িয়া আপনজন: শনিবার উল্বেড়িয়া-১ নং ব্লকের তপনা গ্রাম পঞ্চায়েতের সমরকক গ্রামে কয়েকটি পরিবারের যাতায়াতের রাস্তা ও খালের উপর ক্যালভার্ট দীর্ঘ দিনের সমস্যা থাকায় এলাকাবাসীর আবেদনের প্রেক্ষিতে ওই এলাকা পরিদর্শনে যান উল্বেড়িয়া-১ নম্বর রক সমষ্টি উন্নয়ন আধিকারিক এইচ এম রিয়াজুল হক। ওই এলাকা গিয়ে এলাকাবাসীর সঙ্গে কথা বলেন এবং সমস্যা সমাধানের আশ্বাস দেন বিডিও। স্থানীয় বয়স্ক প্রবীণ ব্যক্তি সেখ শাহজাহান বলেন, “আমাদের ১২ থেকে ১৪টি

পরিবারের যাতায়াতের সমস্যা দীর্ঘ দিনের। আমাদের ওই বেহাল রাস্তা পরিদর্শন করে দ্রুত সমাধানের আশ্বাস এবং কাজ করে দেওয়ার কথা বলছেন বিডিও। আমরা আশাবাদী আগামী দিনে যাতায়াতের রাস্তা ও খালের উপর ক্যালভার্টের সমস্যা সমাধান হবে। বিডিওর এহেন উদ্যোগ-কে সাধুবাদ জানিয়েছেন এলাকার অন্যান্য সাধারণ মানুষ। অন্যদিকে উল্বেড়িয়া-১ নং ব্লকের কাশমুল বোর্ড অফ প্রাথমিক বিদ্যালয়ে মিড-ডে-মিল পরিদর্শন করলেন বিডিও এইচ এম রিয়াজুল হক। সঙ্গে ছিলেন ব্লকের অন্যান্য প্রশাসনিক আধিকারিকগণ।

পরীক্ষার্থীদের ফুল দিয়ে শুভেচ্ছা মন্ত্রীর



মোজা মুয়াজ্জ ইসলাম ● বর্ধমান আপনজন: শুক্রবার থেকে সারা রাজ্য জুড়ে শুরু হয়েছে এ বছরের মাধ্যমিক পরীক্ষা। এনরোলমেন্ট সংখ্যা অনুযায়ী প্রায় নয় লক্ষ ২৩ হাজার ছাত্রছাত্রী এবছর মাধ্যমিক পরীক্ষা দেওয়ার কথা। ছাত্রছাত্রীদের প্রথম সবচেয়ে বড় পরীক্ষা হচ্ছে ছাত্রছাত্রীরা। আর সব ছাত্র-ছাত্রীদের সাফল্য কামনা করে তাদের শুভেচ্ছা জানানো এলাকার বিধায়ক তথা রাজ্যের প্রাথমিক বিকাশ মন্ত্রী স্বপন দেবনাথ। আজ পূর্বস্থলী ১ নম্বর ব্লকের নাদনবাটী থানার অন্তর্গত শ্রীমামপুর ইউনিটেড স্কুল এবং

ভবতারিনী গার্লস স্কুলে তিনি নিজে ছাত্র-ছাত্রীদের শুভেচ্ছা জানান। তাদের সাফল্য কামনা করেন এবং উজ্জ্বল ভবিষ্যতের জন্য প্রার্থনা করেন। আজ তিনি বলেন গণতন্ত্রের রাস্তা ও খালের উপর ক্যালভার্টের সমস্যা সমাধান হবে। বিডিওর এহেন উদ্যোগ-কে সাধুবাদ জানিয়েছেন এলাকার অন্যান্য সাধারণ মানুষ। অন্যদিকে উল্বেড়িয়া-১ নং ব্লকের কাশমুল বোর্ড অফ প্রাথমিক বিদ্যালয়ে মিড-ডে-মিল পরিদর্শন করলেন বিডিও এইচ এম রিয়াজুল হক। সঙ্গে ছিলেন ব্লকের অন্যান্য প্রশাসনিক আধিকারিকগণ।

‘কলম’-এর ৪২ বছর পূর্তি অনুষ্ঠানে বিশিষ্টজনদের অভিমত ‘এপার বাংলার মাওলানা আকরাম খাঁ হলেন ইমরান’

আপনজন ডেস্ক: স্বাধীনতা পরবর্তীতে পশ্চিমবাংলায় ১৯৮১ সালের নভেম্বরে যাত্রা শুরু করেছিল মাসিক ‘কলম’। আহমদ হাসান ইমরানের সম্পাদনায় সেই ‘কলম’ প্রথমে পাকিস্তান, পরে সাপ্তাহিকের গণ্ডি পেরিয়ে দৈনিকের রূপ পায়। নানা ঘাত প্রতিঘাতের মধ্যে সেই ‘কলম’ এখন দৈনিক ‘পূর্বের কলম’এ রূপান্তরিত হয়ে রাজ্যের মধ্যে এক অনন্য সংবাদপত্র হিসেবে পরিগণিত হয়ে চলেছে। দৈনিক পূর্বের কলম-এর উদ্যোগে ‘কলম’এর সেই ৪২ বছর ধরে পথ চলার ইতিহাসের বর্ষপূর্তি উপলক্ষে শনিবার আলিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ের পাক সার্কাস ক্যাম্পাসের সভা ঘরে এক মনোজ্ঞ অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়।



মাওলানা আকরাম খাঁর হাত ধরে যেভাবে তৎকালীন সময়ে সাংবাদিক তেরি ও সাংবাদিকতার ধারা অব্যাহত ছিল তা এখন ‘পূর্বের কলম’এর সম্পাদক আহমদ হাসান ইমরানের মাধ্যমে বহমান। এদিন, প্রথমে বক্তৃতা দেন বিশিষ্ট ইতিহাসবেত্তা খাজিম আহমেদ। তিনি প্রাক স্বাধীনতা যুগে সাংবাদিকতা থেকে শুরু করে সামাজিক ও অর্থনৈতিক অবস্থানের মুসলিমদের ভূমিকা নিয়ে জ্ঞানগর্ভ বক্তৃতা দেন। মাওলানা আকরাম খাঁ, আবুল কাসেম শামসুদ্দিন, আবুল মনসুর আহমেদ প্রমুখদের কথা তুলে ধরেন। স্মৃতিচারণা করেন বলিষ্ঠ সাংবাদিকতার কারণে জেল বন্দি হয়ে মৃত্যু হওয়া ‘ইনসাফ’ পত্রিকার সম্পাদক আহমদ রশিদের কথা। তারই পথ ধরে যেভাবে অসমের নেলিতে

মুসলিম হত্যায়জ্ঞ কিংবা তামিলনাড়ুর মীনাঙ্গীপুরমে কয়েক হাজার দলিতের ইসলাম গ্রহণের খবর সেই সময় মাসিক কলমে সম্পাদক ইমরান অসম সাহসিকতায় তুলে ধরেছেন তার ভূয়সী প্রশংসা করেন। বিশিষ্ট প্রাবন্ধিক ও গবেষক জাহিরুল হাসান, পূর্বের কলম শুধু মুসলমানদের পত্রিকা নয়, সকল শ্রেণির মানুষের পত্রিকা। যেহেতু তার ৯৯ শতাংশ পাঠক মুসলিম, তাই তাদের কথা তুলে ধরাটাই স্বাভাবিক। তা বলে কলম সাপ্তাহিকের পত্রিকা নয়। কলম একটি জাতীয় ও আন্তর্জাতিক পত্রিকা। তিনি ঈশানী নামে এক গবেষিকার কথা তুলে ধরেন বলেন, তার প্রশ্ন এ রাজ্যের মুসলিমরা কেন অন্য রাজ্যের থেকে পিছিয়ে। এ প্রশ্নকে জাহিরুল হাসান উল্লেখ

করেন, দেশের জাতীয় নিউজ চ্যানেলগুলিতে মুসলিমদের এক বড় সংখ্যক উপস্থিতিতে থাকলেও এ রাজ্যের নিউজ চ্যানেলগুলিতে মুসলিম উপস্থিতি না থাকটা দুর্ভাগ্যের। তিনি কলম-কে ক্ষুদ্র পরিসরে আটকে না থেকে বৃহত্তর পরিসরের দিকে এগোয়ার কথা বলেন। তার জীবনের প্রথম গ্রন্থ ‘মক্কা মদীনার পথে প্রান্তরে’ প্রকাশের আগে সাপ্তাহিক কলমে ধারাবাহিকভাবে প্রকাশিত হয়। তার লেখক তেরি করার সুযোগ করে দেয় কলম। বিশিষ্ট ব্যবসায়ী আমিন উদ্দিন সিদ্দিকী বলেন, কলম প্রতিষ্ঠা করা হয়েছিল বাংলা ও উর্দু ভাষী মুসলমানদের মধ্যে

সময়সাধনের উদ্দেশ্যে। তাই কলমের সূচনা কালে উর্দুভাষী মুসলিমদের বাদন্যতা ছিল কলম প্রকাশের ক্ষেত্রে। প্রাক্তন পুলিশ অফিসার মসিউর রহমান কলম-কে অসাপ্তাহিক পত্রিকা বলে অভিহিত করেন। এদিন আহমদ হাসান ইমরানের সম্পাদনায় প্রকাশিত হয় ‘প্রফেট মুহাম্মদ সা.-এর জীবনচরিত বনাম সমালোচনার যৌক্তিকতা। বঙ্গীয় সংখ্যালঘু বুদ্ধিজীব মঞ্চের সভাপতি ওয়ায়েজুল হক বলেন, যে বলিষ্ঠ মনোভাব নিয়ে ইমরান ভাইয়ের সম্পাদনায় কলম এগিয়ে চলেছে তা একটা ইতিহাস। এছাড়া এদিন বক্তব্য রাখেন মিল্লি আল আমীন কলেজের প্রেসিডেন্ট হাজী মুস্তাক, আলিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ের রেজিস্ট্রার নুরুল সালমা, প্রাক্তন উচ্চপদস্থ আধিকারিক আরফান আলি বিশ্বাস, দৈনিক আপনজন-এর সম্পাদক জাহিদুল হক, উদার আকাশ সম্পাদক ফারুক আহমেদ। বিশিষ্টজনদের মধ্যে উপস্থিত ছিলেন আল ইসলাম মিশনের সম্পাদক নুরুল ইসলাম, অধ্যাপক সাইফুল্লাহ, পূর্বের কলমের ম্যানেজার কাজী আলি আকবর, শফিকুল ইসলাম, সুরত গুপ্ত, আবদুল ওদুদ প্রমুখ। এদিন কলমে কাজ করা সাংবাদিক ও সাংবাদিক কর্মীদের সংবর্ধনাও জানানো হয়।

১০০ দিনের কাজের বকেয়া টাকা আদায়ের জন্য পাড়া-বৈঠক



অমরজিৎ সিংহ রায় ● বালুরঘাট আপনজন: এমজিএনআরইজিএ প্রকল্পের ১০০ দিনের কাজের প্রাপ্য অর্থ থেকে বঞ্চিত শ্রমিকদের অধিকার আদায়ের লক্ষ্যে বিনশিরা, সাল্লাখ গ্রামের সাধারণ পরীবা শ্রমিকদের সঙ্গে একটি পাড়া বৈঠক সভা অনুষ্ঠিত হলো। এই সভাটি মূলত খাদ্য ও কাজের অধিকার আন্দোলনের সক্রিয় কর্মী আশিস ওরাও এর উদ্যোগে অনুষ্ঠিত হয়। এই পাড়া বৈঠক সভাতে প্রধান অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন উজ্জ্বল সোসাইটির সভাপতি অমল মন্ডল এবং উজ্জ্বল সোসাইটির সম্পাদক সুরজ দাস। অমল মন্ডল তার বক্তব্যে জানান, শ্রমজীবী মানুষের বকেয়া ১০০ দিনের প্রকল্পের কাজের টাকা আদায়ের জন্য দীর্ঘদিন ধরে চালু থাকা আন্দোলন আরো সক্রিয় করা হবে, যতদিন না পর্যন্ত সাধারণ শ্রমজীবী মানুষ তাদের

ন্যায্য পাওনা না পাচ্ছেন, ততদিন এই আন্দোলন চলতে থাকবে। সুরজ দাস তার বক্তব্যে জানানো, প্রতিটি শ্রমজীবী গরীব মানুষের ‘হাতে হাতে কাজ চাই, পাতে পাতে ভাত চাই’ এই খাদ্য ও কাজের অধিকার আন্দোলনের মূল শ্লোগান হলো, ‘জাতি ধর্ম বাদ দে, ভুখা পেতে ভাত দে’। ১০০ দিনের কাজের প্রকল্পে কর্মরত শ্রমিকদের বকেয়া টাকা ২ থেকে ৪ বছর ধরে পাওয়ার যাবে না। এই টাকা না পেয়ে তারা চরম আর্থিক সংকটে পড়েছেন। এমনই জানানো আজকের গ্রাম বৈঠকে উপস্থিত দীপ্তি ওরাও, মোটারাম ওরাও, পুলকী ওরাও, সন্তোষ ওরাও, মঙ্গল ওরাও, ববু ওরাও, শুকুরাম ওরাও, বন্ধন ওরাও প্রমুখ। এদের প্রত্যেকে কেউ ৫০ দিনের কেউ ৪০ দিনের কেউ ৩৫ দিনের প্রাপ্য মজুরি থেকে বঞ্চিত।

আদালতের নির্দেশে তৃণমূলের পঞ্চায়েত প্রধানের সদস্য পদ খারিজ

নাজিম আক্তার ● চাঁচল আপনজন: নদীর ধারে অকাল হোলিতে মেতে উঠলেন চাঁচল ১ নং ব্লকের মহানন্দপুর অঞ্চলের কংগ্রেসের নেতাকর্মীরা। কংগ্রেসের প্রতীকে জেতা পঞ্চায়েত সদস্য মো দাস সরকার পঞ্চায়েত বোর্ড গঠনের সময় দলবদল করে তৃণমূলে গিয়ে প্রধান হয়েছিলেন। পঞ্চায়েত গঠন করেছিল তৃণমূল। কিন্তু দলবদলের আইন অনুযায়ী অঞ্চল কংগ্রেস নেতৃত্ব হাইকোর্টে মামলা করে হাইকোর্টের নির্দেশ অনুযায়ী প্রধান পদ এবং সদস্যপদ খারিজ হয়েছে দল বদলু মৌ দাস সরকারের। আর সেই নির্দেশ আসতেই শনিবার কংগ্রেসের নেতাকর্মীরা উৎসবের আবেগে মেতে উঠে। তাদের দাবি বিশ্বাসঘাতকতার পরাজয় হয়েছে। এই মুহুর্তে পঞ্চায়েত গঠনের ব্যাপারে আশাবাদী কংগ্রেস। তারা তাকিয়ে রয়েছেন একজন এবং সিপিএম দিকে। কংগ্রেসের দাবি সংখ্যা



তত্ত্বের বিচারে তারা এই মুহুর্তে এগিয়ে। প্রসঙ্গত, একুশ আসন বিশিষ্ট মহানন্দপুর গ্রাম পঞ্চায়েতে ১০টি আসনে জয়লাভ করে কংগ্রেস, ৮টি যায় তৃণমূলের দখলে, ১টি করে জিতে বিজেপি, সিপিএম এবং নির্দল। পঞ্চায়েত বোর্ড গঠনের সময় প্রথম দিনে ব্যাপক গণশুলেলে জেরে ভেঙে যায় প্রক্রিয়া। দ্বিতীয় দিনে কংগ্রেসের একজন এবং সিপিএম আর নির্দলকে নিজেদের সঙ্গে

টেনে পঞ্চায়েত দখল করে তৃণমূল। দলবদল করে প্রধান হন মৌ দাস সরকার। চাঁচল ১ নম্বর ব্লক কংগ্রেসের সভাপতি আনজারুল হক বলেন, ‘সত্যের জয় হল।’ যদিও এ নিয়ে কোনওরকম মন্তব্য করতে নারাজ মৌ দাস সরকার। চাঁচল ১ নম্বর ব্লক তৃণমূল সভাপতি শেখ আফসার আলি বলেন, ‘হাইকোর্টের নির্দেশ নিয়ে মন্তব্য করব না। তবে পঞ্চায়েত আমাদের দখলেই থাকবে।’

সোনারপুর থানা উদ্ধার করল চোরাই মোবাইল

চন্দনা বন্দ্যোপাধ্যায় ● সোনারপুর আপনজন: কলকাতা শহরতলির সোনারপুর, রাজপুর, নরেশ্বরপুর, মল্লিকপুর বারইপুর সহ বিভিন্ন এলাকা থেকে ইদানিং প্রচুর মোবাইল চুরির অভিযোগ সোনারপুর থানায় আসছিল। তারই ভিত্তিতে সোনারপুর থানার আই সি সঞ্জীব চক্রবর্তী পিসি অফিসারদের নিয়ে একটা টিম তৈরি করেন। সেই টিমে পিসি অফিসার সুব্রজিৎ দাসের নেতৃত্বে স্টিম অপারেশনে তিনজন চোর হাতেনাতে গ্রেফতার হয়। পুলিশ গোপন সূত্রের মাধ্যমে জানতে পারে যে তিনজন চোর সোনারপুর মিশন পল্লীর মোড়ে জড়ো হয়েছে। কোথাও চুরি করতে যাবার উদ্দেশ্যে। সেই খবর পাওয়া মাত্রই পিসি অফিসার এস আই সুরজিৎ দাস সহ পুলিশের বিশেষ টিমের তৎপরতার হাতেনাতে তিন চোরকে গ্রেফতার করা হয়। সাধারণ



মানুষদের একটি অসাধবানতা দেখতে পেলেই তাদের কাছ থেকে মোবাইল ছিনিয়ে নিয়ে বাইকে করে পালিয়ে যেত। বিশেষ করে সকালে যারা প্রাতঃভ্রমণ করেন, তাদের চেন, মোবাইল ছিনতাই করে বাইক চালিয়ে চোখের নিমেষে চলে যেত এরা। কারোর ধরার ক্ষমতা থাকতো না। কিভাবে ওরা স্টিম অপারেশন চালাতে পুলিশের কাছে সবই স্বীকারোক্তি করেছে। চুরি করা বিভিন্ন রকমের একাধিক মোবাইল ও বিভিন্ন রকমের অস্ত্র উদ্ধার হয়েছে।

আজিম সেখ ও সেখ রিয়াজউদ্দিন ● বীরভূম আপনজন: খেলতে গিয়ে লরির ধাক্কায় মৃত্যু হয় এক শিশুর। ঘটনাটি ঘটেছে বীরভূমের হস্তীকান্দা গ্রামের কাছে। শনিবার দুপুর নাগাদ শালবান্দার পাথর শিল্পাঞ্চল এলাকায় যাবার পথে একটি খালি ডাম্পারের সাথে ধাক্কা লাগে ৯ বছর বয়সী চতুর্থ শ্রেণীর ছাত্র বেনরাজ ঘোষের। মুখের মধ্যে আঘাত প্রাপ্ত হয় এবং সাথে সাথে মাটিতে লুটিয়ে পড়ে শিশুটি। এদিকে শুক্রবার থেকে শুরু হয়েছে মাধ্যমিক পরীক্ষা। সেজন্য পাথর দুর্ঘটনাটি ঘটেছে যেটি মর্মান্তিক। কিন্তু যেটা ঘটে গিয়েছে সেটা আর ফিরিয়ে দেওয়া যাবে না। তাই আমরা এই সমস্যার সমাধানের জন্য গাড়ি মালিক এবং পাথর শিল্পাঞ্চল সমিতির সহযোগিতায় মৃত শিশুর পরিবারকে ২,৫০,০০০ টাকা আর্থিক সাহায্যের হাত বাড়িয়ে দেওয়া হয়। এছাড়াও গাড়ি মালিকের ফস্ট পাট ইন্সুরেন্স আছে।

ছিলে। শিশুটি তার বন্ধুদের সাথে দৌড়া দৌড়ি করছিল। ঠিক সেই সময় WB 57E7933 নম্বরের খালি ডাম্পারের ধাক্কায় মৃত্যু হয় বলে জানা যায়। ঘটনায় তীব্র চাঞ্চল্যের সৃষ্টি হয় এলাকায়। দুর্ঘটনার খবর পেয়ে ঘটনা স্থলে আসেন রামপুরহাট থানার পুলিশ। পুলিশকে ঘিরে প্রায় চার ঘণ্টা বিক্ষোভ চলে। অবশেষে মৃতদেহ তুলে রামপুরহাট মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে পাঠানো হয় ময়নাতদন্তের জন্য। এ ব্যাপারে উচ্চ পাথর শিল্পাঞ্চল সভাপতি সৈয়দ মইনুদ্দিন হোসেন জানান-যে দুর্ঘটনাটি ঘটেছে সেটি মর্মান্তিক। কিন্তু যেটা ঘটে গিয়েছে সেটা আর ফিরিয়ে দেওয়া যাবে না। তাই আমরা এই সমস্যার সমাধানের জন্য গাড়ি মালিক এবং পাথর শিল্পাঞ্চল সমিতির সহযোগিতায় মৃত শিশুর পরিবারকে ২,৫০,০০০ টাকা আর্থিক সাহায্যের হাত বাড়িয়ে দেওয়া হয়। এছাড়াও গাড়ি মালিকের ফস্ট পাট ইন্সুরেন্স আছে।

ছড়িয়ে-ছিটিয়ে

দামোদর রিভার রেল পরিবহন সমিতির সভা



আর এ মণ্ডল ● জেলাগার আপনজন: সপ্তাহি বি ডি আর আর পরিবহন ওয়েলফেয়ার সমিতির সম্মেলনটি ২৬ জানুয়ারি ২০২৪-এ শুক্রবার পূর্ব বর্ধমান জেলার বেরগুম্বা রেলস্টেশনের অনীত দুর্গে রামকৃষ্ণ বিবেকানন্দ মিশন ও স্কুল সংলগ্ন মাঠে অনুষ্ঠিত হল। কমিটির নিজস্ব উদ্যোগ ও ব্যবস্থাপনায় বাৎসরিক সভাটি সংগঠিত হয়। সেহারা বাজার শাখার উল্লেখযোগ্য ভূমিকার সাথে সহযোগিতা করে আনন্ডনা-দেব্রীয়াপুর শাখা। সংগঠনের দীর্ঘ আন্দোলনের ফলস্বরূপ বন্ধ হয়ে যাওয়া ন্যাংগোজে রেল লাইনটি ব্রেনগেজে রূপান্তরিত হয়ে বৈদ্যুতিক ট্রেন মশাগ্রাম পর্যন্ত চালু হয়েছে। এখন এই সম্মেলন থেকে মূল দাবি করা হয়, অভিসংঘর বর্ধমান-হাওড়া মশাগ্রাম কর্ড লাইনে যেন সংযুক্তিকরণ হয়। উল্লেখ্য যে, ভারতীয় রেলপথের এটি ছিল দীর্ঘতম ন্যাংগোজে রেললাইন। স্টেশন এলাকার গ্রামগুলির মানুষদের নিয়ে এই সংগঠনটি গঠিত হয়। বাঁকুড়া থেকে মশাগ্রাম কর্ড লাইন সংযুক্তির কাজ শীঘ্র হলে বাঁকুড়া থেকে সরাসরি হাওড়া যাওয়া যাবে। এছাড়াও যাত্রীদের সুবিধার্থে সময় সূচীর পরিবর্তন এবং ১২ কামরা ট্রেনের উপযুক্ত প্লাটফর্ম আবশ্যিক। বোয়াইচস্টি-আরামবাগ/খানাজংশন, ছাতনা-মুকুটমণিপুর, বেলিয়াগোড়া-দুর্গাপুর রেল পথের কাজ শুরু করতে হবে। সংগঠনের পক্ষ থেকে কেন্দ্রীয় সমিতির সম্পাদক সুপ্রকাশ সামন্ত জানান যে, স্থানীয় সাংসদ এবং বিধায়কগণের নিকট থেকেও যথেষ্ট সহযোগিতা পাওয়া যায়। এই সম্মেলন ২৭ তম হলেও

পরীক্ষা খতিয়ে দেখতে পর্যদ সভাপতি পূর্ব মেদিনীপুরে



সেক আনোয়ার হোসেন ● তমলুক আপনজন: শুক্রবার থেকে রাজ্য জুড়ে শুরু হয়েছে মাধ্যমিক পরীক্ষা। সূচী ও নিরীয়ে পরীক্ষা সম্পন্ন করতে একাধিক পদক্ষেপ নিয়েছে মাধ্যমিক পর্যদ। সকাল ৯ টা ৪৫ মিনিট থেকে শুরু হয়েছে পরীক্ষা। রাজ্যের প্রায় ১০ লক্ষ পরীক্ষার্থী এই পরীক্ষা দিচ্ছেন। শনিবার পরীক্ষা সূচ্যুতবে পরিচালনা হচ্ছে কিনা তা খতিয়ে দেখতে পূর্ব মেদিনীপুর জেলায় এলেন পর্যদ সভাপতি রামানুজ গণ্ডোপাধ্যায়। তিনি প্রথমে কোলাঘাট এর কেটিপিসি হাইস্কুল, ও পরে পশ্চিকুড়ার ঘোষপুর এবং ব্র্যাদলি বাট হাইস্কুল এ পরীক্ষা খতিয়ে দেখতে যান। পর্যদ সভাপতি রামানুজ গণ্ডোপাধ্যায় জানান, দুই মেদিনীপুর ও ঝাড়গ্রাম জেলার মোট আটটি বিদ্যালয় পরিদর্শন করে। জেলা প্রশাসন যথেষ্ট সহযোগিতা এর মাধ্যমে পরীক্ষা পরিচালনা করেছেন। শনিবার পরীক্ষা সূচ্যুতবে পরিচালনা হবে। পরীক্ষা সূচ্যুতবে পরিচালনা হবে। তবে শুক্রবার এর পরে সোস্যাল মিডিয়া ছড়িয়ে পড়া নিয়ে পর্যদ সভাপতি জানান, কিছু অসাধু ব্যক্তি রয়েছে, যার সংখ্যা খুবই কম, তারা এই ধরনের নেতিবাচক কাজ গুলো করছেন। আমরা চাইছি, আগামী বছর গুলোতে আরও কঠিন পদক্ষেপ এর মাধ্যমে পরীক্ষা পরিচালনা হবে। শুক্রবার এত আটটিসাঁটে ব্যবস্থা নেওয়ার পরে পরীক্ষার প্রশ্নপত্র ভাইরাল করে মাদানার দুই ছাত্র এই অভিযোগে তাদের পরীক্ষা বাতিল করেছেন পর্যদ।



- প্রবন্ধ: কবি গোলাম মোস্তফা এবং ইসলামী সাহিত্যের ঐতিহ্য
- নিবন্ধ: শেষ মোগল সম্রাট বাহাদুর শাহ জাফরের বেদনার ইতিহাস
- অণুগল্প: শেষ কথাগুলো
- বড় গল্প: আলপিন
- ছড়া-ছড়ি: চিত্রে নেই খোদাভীতি

রবি-আসর

আপনজন ■ রবিবার ■ ৪ ফেব্রুয়ারি, ২০২৪

একজন কবি অথবা সাহিত্যিক যদি তাঁর কথা ও কাহিনীর মধ্যে সুন্দরভাবে প্রতিফলিত হয় ইসলামের প্রেম বা মাহাশয়ার কথা, তাহলে আমরা সত্যি সত্যিই ভীষণ গর্ব অনুভব করি। ভবিষ্যত প্রজন্মের জন্য সেটা আবার হয়ে ওঠে একটা মহা সম্পদও। আর ঠিক তখনই সেই মহান সৃষ্টির সৃষ্টিকর্তা যিনি, তাঁর জীবন কাহিনীটুকু জানার জন্যও ভীষণভাবে উদগ্রীবও হয়ে ওঠি আমরা। লিখেছেন **ডাঃ শামসুল হক।**

কবি গোলাম মোস্তফা এবং ইসলামী সাহিত্যের ঐতিহ্য

একজন কবি অথবা সাহিত্যিক যদি তাঁর কথা ও কাহিনীর মধ্যে সুন্দরভাবে প্রতিফলিত হয় ইসলামের প্রেম বা মাহাশয়ার কথা, তাহলে আমরা সত্যি সত্যিই ভীষণ গর্ব অনুভব করি। ভবিষ্যত প্রজন্মের জন্য সেটা আবার হয়ে ওঠে একটা মহা সম্পদও। আর ঠিক তখনই সেই মহান সৃষ্টির সৃষ্টিকর্তা যিনি, তাঁর জীবন কাহিনীটুকু জানার জন্যও ভীষণভাবে উদগ্রীবও হয়ে ওঠি আমরা। কবি গোলাম মোস্তফার কথা লিখতে বসে প্রথমেই তাই মনে হয়েছিল এইসব কথাগুলোই। মুসলিম জাগরণের প্রধান অগ্রদূত হিসেবে তাঁকে আমরা মনে রাখতেও পেরেছি ঠিক সেই কারণেই। তারপর তাঁর পদাঙ্ক

অনুসরণ করেই কাব্য মনস্ক অনেক মুসলিম লেখক লেখিকাই কগজ - কলম তুলে নিয়েছিলেন নিজদের হাতে এবং লিখতেও শুরু করেছিলেন নতুন নতুন অনেক কবিতা , গল্প , প্রবন্ধ কিংবা উপন্যাসও। মোটকথা গোলাম মোস্তফা সাহেব যে বাংলা সাহিত্য ও সংস্কৃতির সেতু বন্ধনের কাজটা অত্যন্ত সুন্দরভাবে সমাধা করতে পেরেছিলেন বলেই তাঁর উত্তরসূরীদের পক্ষে এত সহজে এগিয়ে যাওয়াও সম্ভব হয়েছিল বৈ কি। কবি গোলাম মোস্তফার জন্ম যশোর জেলার কাছাকাছি মনোহরপুর গ্রামে ১৮৯৭ সালে। তাঁর পিতা এবং পিতামহ দুজনেই ছিলেন আরবি এবং ফারসি ভাষার সুপণ্ডিত ব্যক্তি। মূলতঃ তাঁদের পদাঙ্ক অনুসরণ করেই সাহিত্যের সুমুগ্ধ পথটা অত্যন্ত সুন্দরভাবেই চিনে নিয়েছিলেন মোস্তফা সাহেব এবং এগিয়েও গিয়েছিলেন সেই পথ ধরেই। নিজস্ব কণ্ঠকর্মের গুণেই একদিন দেখেছিলেন সফলতার মুখও। তাঁর পিতা বা পিতামহ বাংলা ভাষা নিয়ে তেমন একটা আগ্রহ না দেখালেও একেবারে ছোটবেলা থেকেই সেই ভাষার উপর তাঁর



ছিল আলাদা এক আকর্ষণ। তাই নিয়েছিলেন নতুন ভাষা শিক্ষার বিশেষ প্রস্তুতিও। একসময় সফলও হয়েছিলেন এবং লিখেছিলেন অনেক কাব্যকথাও। বিদ্রোহী কবি কাজী নজরুল ইসলাম এবং পঞ্জাবি কবি জসীমউদ্দীনকে তিনি পেয়েছিলেন একেবারে পাশে পাশেই। নজরুল

ছিলেন তাঁর থেকে মাত্র দু বছরের ছোট আর জসীমউদ্দীন ছোট পাঁচ বছরের। কিন্তু বয়সের সামান্য এই ব্যবধান কাউকেই কখনও দূরে সরিয়ে রাখেননি। বিষ্ণুকবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং ছন্দের যাদুকর সত্যেন্দ্র নাথ দত্ত দুজনেই ছিলেন তাঁর কাছে অত্যন্ত শ্রদ্ধেয়। ওঁরাও ভীষণ স্নেহ করতেন



মোস্তাফাকে। রবীন্দ্রনাথ তো তাঁকে এতটাই ভালবাসতেন যে , ১৯১৮ সালে গোলাম মোস্তফার প্রথম কাব্যগ্রন্থ রক্তবরণের ভূমিকা লিখেছিলেন তিনিই। উর্দু কবি ইকবালকেও ভীষণ শ্রদ্ধা করতেন গোলাম মোস্তফা। তাঁর অনেক কবিতার বঙ্গানুবাদ করে এক অনন্য নজির সৃষ্টিও

করেছিলেন তিনি। তারপর আরবি এবং উর্দুর ছন্দকে সুন্দরভাবে মিলিয়ে মিশিয়ে বাংলা কবিতার মধ্যে তা সুপ্রতিষ্ঠিত করার চেষ্টাও চালিয়েছিলেন তিনি। একসময় এসেছিল দ্বন্দ্বিত সফলতাও এবং তারপরই সেই ধরনের বহু কবিতাও লিখেছিলেন তিনি এবং ধারাবাহিকভাবে সেগুলো

প্রকাশিতও হয়েছিল সেই সময়ের বিখ্যাত সাহিত্য পত্রিকা প্রবাসীতে। গদ্য সাহিত্যের প্রচণ্ড দখল ছিল গোলাম মোস্তফার। অনেক গল্প, প্রবন্ধ এবং উপন্যাসের রচয়িতা তিনি। ইসলাম ও কমিউনিজম , ইসলাম ও জিহাদ ইত্যাদি গ্রন্থের রচয়িতাও তিনিই। মোটকথা ইসলামী সাহিত্য ও সংস্কৃতির উন্নতি সাধনের জন্য সারাজীবন ধরে তিনি যা কিছু করেছেন তা সকলেরই স্মরণে থাকা উচিত। তাঁকে আরও মনে রাখা প্রয়োজন এই কারণে যে , আল - কুরআন নামে কুরআন শরীফের বাংলা তর্জমাও যে পদ্ধতি অনুসরণ করে তিনি করেছেন সেটাও কিন্তু ভোলার নয়। কবি গোলাম মোস্তফা নিজে ছিলেন একজন সু - গায়ক। তিনি নিজেই গান লিখতেন। সুর দিতেন এবং গান গাইতেন নিজের কণ্ঠেই। আর সেইসব গানের অধিকাংশই ছিল ইসলামিক ধরনের। বলা যেতে পারে তার মধ্যে বেশিরভাগটাই ছিল গজল। একজন গজল গায়ক হিসেবে মুস্তাফার প্রচুর সুনাম ছিল বলেই সেই জগতে প্রতিষ্ঠা পেতে তাঁর কোন অসুবিধেও হয়নি। কবির শৈশবকাল কেটেছে যশোরেই। স্কুলের গণ্ডি অতিক্রম

করার পর তিনি চলে আসেন কলকাতায়। ভর্তি হন রিপন কলেজে। সেখান থেকেই আই . এ পাশ করার পর উচ্চ শিক্ষার জন্য ভর্তি হন ডেভিড হেয়ার ট্রেনিং কলেজে। সেখান থেকেই বি . টি পাশ করেন তিনি। আর তারপরেই শুরু হয় তাঁর নিজস্ব কর্মজীবনও। ১৯২০ সালে ব্যারাকপুর উচ্চ বিদ্যালয়ে শিক্ষক হিসেবে কাজে যোগ দেন তিনি। পাঁচ বছর সেই স্কুলে সুনামের সঙ্গে কাজ করার পর চলে আসেন কলকাতার হেয়ার স্কুলে ১৯২৫ সালে। এক বছর পরেই আবার চলে আসেন কলকাতা মাদ্রাসায়। সবকটা শিক্ষকেদেই তিনি কাজ করেছেন অত্যন্ত সুনামের সঙ্গেই। সহঃ শিক্ষক এবং ছাত্রছাত্রী সব মহলেই ছিল তাঁর অবাধ বিচরণ এবং সকলের সঙ্গেই ছিল তাঁর মধুর সম্পর্কও। সব জায়গাতেই আবার শিক্ষকতার সঙ্গে সমানভাবেই চালিয়ে গিয়েছিলেন কাব্য এবং সাহিত্য সাধনার কাজও। আর সেখানেও তিনি পেয়েছিলেন অতিরিক্ত সম্মান। ১৯৩৫ সালে তিনি যোগ দেন বালিগঞ্জ ডিমোন্টেশন হাই স্কুলে। সাধারণ শিক্ষক হিসেবে দু বছর সেই স্কুলে কাজ করার পর তিনি আবার সেই স্কুলেরই প্রধান শিক্ষক হয়ে যান। দেশ স্বাধীন হওয়ার আগে পর্যন্ত তিনি ছিলেন সেই স্কুলেই। তারপর চলে যান তৎকালীন পূর্ব পাকিস্তানে। সেখানে শিক্ষা বিভাগের উচ্চ পদে নির্বাচিত কাজ করার অবসর নেন তিনি। কাব্য, সাহিত্য ও সংস্কৃতি জগতের সঙ্গে যোগাযোগ কিন্তু তিনি কখনও বিচ্ছিন্ন করেননি। আর তারপর এগার , ওগার দুই বাংলার সব ধরনের পত্রপত্রিকায় লেখালেখির কাজটিও তিনি চালিয়ে গিয়েছিলেন সমানভাবেই।

আপনজন ডেস্ক: মানুষের জীবনে কত যে উত্থান আর পতনের ইতিহাস জড়িয়ে আছে; তার এক উজ্জ্বল দৃষ্টান্ত হলো শেষ মোগল সম্রাট বাহাদুর শাহ জাফরের জীবন। যা মর্মস্পর্শী এক বাণীতে ফুটে উঠেছে- 'কিভাবে বদনসিব হার্নি জাফর... দারফকে লিয়ে দোগজ জামিন ভি মিলানা চুকি কোয়ি ইয়ার মে'। কথাগুলো মুঘল সাম্রাজ্যের প্রতিষ্ঠাতা সম্রাট জহাঙ্গীরের বাবরের ১৯ তম উত্তরসূরী শেষ মোগল সম্রাট বাহাদুর শাহ জাফরের। মৃত্যুর কিছুদিন আগে ভারত থেকে সুদূর রেঙ্গুনে নির্বাসিত অবস্থায় বেদনার্ত হয়ে লিখেছিলেন এই মর্মস্পর্শী বাণী। সত্যি বড় দুর্ভাগ্য শেষ সম্রাট বাহাদুর শাহ জাফরের। নিজ ভূমিতে তার দাফনের জন্য দু'গজ মাটি, তাও মিলল না! মোগল সাম্রাজ্যের পতনের সঙ্গে জড়িয়ে আছে বাহাদুর শাহ জাফরের ব্যক্তিগত ইতিহাস ও বেদনার ইতিহাস। বাহাদুর শাহ জাফরের জন্ম হয়েছিল ইতিহাসের এক যুগ সন্ধিক্ষণে। ব্রিটিশরা ততদিনে বাংলা বিহার উড়িষ্যা , মহীশূরসহ দেশীয় রাজ্য পদানত করে এগিয়ে যাচ্ছেন উত্তর ভারতের দিকে। ব্রিটিশ আগ্রাসনের ধাবায় মোগল সম্রাটদের সার্বভৌমত্ব কোনঠাসা হয়ে সীমাবদ্ধ হয়ে পড়েছে দিল্লীর লাল কেল্লাতেই। বাহাদুর শাহ জাফর জন্মেছিলেন দিল্লীর লাল কেল্লাতেই। ১৭৭৫ সালের ২৪ অক্টোবর। মা সাম্রাজ্ঞী লাল বাঈ। পিতা মোগল বংশের ১৮ তম সম্রাট দ্বিতীয় আকবর। পিতামহ সম্রাট দ্বিতীয় শাহ আলম। লালকেল্লার পরিবেশে বেড়ে উঠেন স্বাধীন চেতা বাহাদুর শাহ জাফর। ব্যক্তিগতভাবে বাহাদুর শাহ জাফর একজন গুণী মানুষ হিসেবে পরিচিত পেয়েছিলেন। একজন দক্ষ ক্যালিগ্রাফার, আধ্যাত্মিক কবি ও ধর্মীয় সাধক হিসেবে সবার শ্রদ্ধাভাজন ছিলেন। এমন কী তিনি ব্রিটিশদের হাতে বন্দী থাকা অবস্থায় কাব্যচর্চায় সময় কাটাতেন। বলা চলে তিনি ছিলেন একজন উচ্চমানের কবি। তার অনেক কবিতা এখনো উচ্চারিত হয় মুখে মুখে। মোগল সাম্রাজ্যের শোচনীয় অবস্থার মধ্যদিয়ে ১৮ ৩৭ সালে তার পিতার

মৃত্যুর পর নানা নাটকীয়তার মধ্য দিয়ে সিংহাসনে বসেন তিনি। তখন তার বয়স ৬২ বছর। পিতামহ মোগল সম্রাট দ্বিতীয় শাহ আলমের সময় থেকেই মোগল সম্রাটরা ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির পেনশনভোগী। এরই মধ্যে মোগল কর্তৃত্ব একেবারেই শূন্যের কোটায়। মুদ্রা থেকে বাদ গেছে মোগল সম্রাটদের নাম। দিল্লীর নিয়ন্ত্রণও নেই মোগলদের হাতে। বাহাদুর শাহ জাফর মোগল সম্রাট হয়েও পেনশনভোগী হয়ে লালকেল্লায় দিনাতিপাত করতে থাকলেন। ১৮৫৭ সাল। ভারতের ইতিহাসের এক যুগ চিহ্নের বছর। এরই মধ্যে পলাশী যুদ্ধের পর একশত বছর অতিক্রান্ত হয়েছে। এই একশত বছরে শক্ত পোক্ত হয়েছে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর শাসন। ইংরেজদের অপশাসন, লুটপাট আর অত্যাচারে নিপীড়িত-নিপেষিত মানুষের হাফাকার তখন চরমে। এমন সময় মুক্তির স্বপ্নে জেগে উঠল সিপাহী-জনতার। জুলে উঠল বিদ্রোহের আগুন। বিদ্রোহী সিপাহী-জনতা লাল কেল্লায় এসে সম্রাটকে অনুরোধ করলেন, ইংরেজদের জুলুম-অত্যাচারের বিরুদ্ধে এ বিদ্রোহের নেতৃত্ব গ্রহণ করতে। লাল-কেল্লায় মধ্যে আবদ্ধ সম্রাট বাহাদুর শাহ জাফরের তখন বয়সের ভারে ন্যূন। তার বয়স তখন প্রায় ৮২ বছর। বৃদ্ধ সম্রাট বয়সের কারণে প্রথমে দায়িত্ব নিতে অপারগতা প্রকাশ করেন। কিন্তু, ভারতবর্ষে তখন তার চেয়ে সর্বজনবিদিত কিংবা গ্রহণযোগ্য নেতৃত্ব পাওয়া সম্ভব ছিল না। সিপাহীদের অনুরোধের অবশেষে রাজি হন তিনি। বিদ্রোহী সিপাহী জনতার মধ্যে পড়ে যায় উৎসবের আমেজ। তারা বাহাদুর শাহ জাফরের প্রতি আনুগত্য প্রকাশ করে শপথ নেন। গভীর রাতে ২১ বার কামানের তোপধ্বনির মাধ্যমে বৃদ্ধ সম্রাটকে ভারতবর্ষের স্বাধীন সম্রাট হিসেবে ঘোষণা দেওয়া হয়। সিপাহীরা একত্র হয়ে স্লোগান দেন, 'খালক-ই খুদা, মুলক ই বাদশাহ, হুকুম-ই-সিপাহি'। অর্থাৎ, 'দুনিয়া আল্লাহর, রাজ্য বাদশাহর, হুকুম সিপাহীর'। বাহাদুর শাহ জাফর বিদ্রোহের নেতৃত্ব দিচ্ছেন, এ সংবাদে উজ্জীবিত হয়ে লক্ষী, কানপুর, বারেলি, বাঁসি, বাংলা অঞ্চলসহ

শেষ মোগল সম্রাট বাহাদুর শাহ জাফরের বেদনার ইতিহাস



ভারতবর্ষে ওঠে বিদ্রোহের জোয়ার। এ যুদ্ধ সামনে থেকে নেতৃত্ব দেন সম্রাট বাহাদুর শাহ জাফরের তিন পুত্র- মির্জা মুঘল, মির্জা জওয়ান বখত ও মির্জা আবু বকর। কিন্তু নিয়তির নির্মম পরিহাস! সিপাহী বিদ্রোহ বার্ষিক ডেকে আনে। দেশীয় রাজ্যবর্গের অসহযোগিতা, অভ্যন্তরীণ যড়যন্ত্র, অর্থাভাব, সামরিক দক্ষতার অভাবসহ নানা কারণে খেই হারিয়ে ফেলে সিপাহী-জনতার বিপ্লব। পাতিয়ালার রাজা কিংবা শিখদের মতো অনেকেই প্রত্যক্ষভাবে অংশ নেয় ইংরেজদের পক্ষে। ইংরেজদের সমন্বিত আক্রমণের মধ্যে সেপ্টেম্বরের প্রথম দিকেই দিল্লীর পতন মোটামুটি নিশ্চিত হয়ে যায়। ১৮৫৭ সালের ১৭ সেপ্টেম্বর, দিল্লীর লাহোরী গেট, সিকলাল কেল্লা, জামে মসজিদ ইত্যাদি অবস্থানে সিপাহীদের পতন ঘটে।

এসব জায়গায় নৃশংসভাবে, নির্বিচারে হত্যা-বৃশ্চন্দ চালায় ইংরেজবাহিনী। সেদিন ভোরে লালকেল্লা ছেড়ে জাফর আশ্রয় নিলেন হজরত নিজামুদ্দিন আউলিয়ার দরগায়। তিনি বৃবত পারলেন 'বিদ্রোহীরা দুর্ভাগ্য বয়ে আনবে। মুঘল প্রত্নদেগের আলো আর কয়েক ঘণ্টা পরেই শেষ হয়ে যাবে'। বাহাদুর শাহ জাফরের আর লালকেল্লায় ফেরা হলো না। ইংরেজ সৈনিকরা তাকে খুঁজে পেতালিচ্ছে। মোগল সম্রাজ্ঞী বেগম জিনাত মহল পরিবারের সদস্যদের নিয়ে আশ্রয়গোপনে চলে গেলেন সম্রাট হুমায়ূনের সমাধি সৌধে। অপরদিকে লালকেল্লায় ততক্ষণে বিজয়ের তোপধ্বনি জানাচ্ছে ইংরেজ সৈন্যদের কামানের গোলা। জয় সমাপ্ত। লালকেল্লার সম্রাট শাহজাহানের দিওয়ান-ই-খাসে চলছে বিজয়ী

সৈন্যদের ডিনার, হুইস্কির গ্লাসে সম্রাজ্ঞী ভিক্টোরিয়ার নামে মদপান, 'গড সেভ দ্য কুইন'। ১৮৫৭ সালে বাহাদুর শাহ জাফরকে আটক করছেন ব্রিটিশ ক্যাপ্টেন হডসন- ওই ঘটনার প্রতীকী ছবি ১৮৫৭ সালে বাহাদুর শাহ জাফরকে আটক করছেন ব্রিটিশ ক্যাপ্টেন হডসন- ওই ঘটনার প্রতীকী ছবি সম্রাট হুমায়ূনের সমাধি সৌধে লুকিয়ে থাকা বাহাদুর শাহ জাফরকে এই দৃশ্য দেখতে হয়নি। ১৮৫৭ সালের ২০ সেপ্টেম্বর ইংরেজ সেনাপতি হডসন তাকে ধরে নিয়ে এলেন লালকেল্লায়। প্রহরায় কেভাল কোগিল নামে এক ইংরেজ সেনা। 'হিন্দুস্থানের রাজা এখন আমার বন্দি'। ততক্ষণে সম্রাটের দুই ছেলেকে নিরাপত্তার আশ্রয় দিয়ে সম্রাট হুমায়ূনের কবর থেকে সরে করে এনেছেন

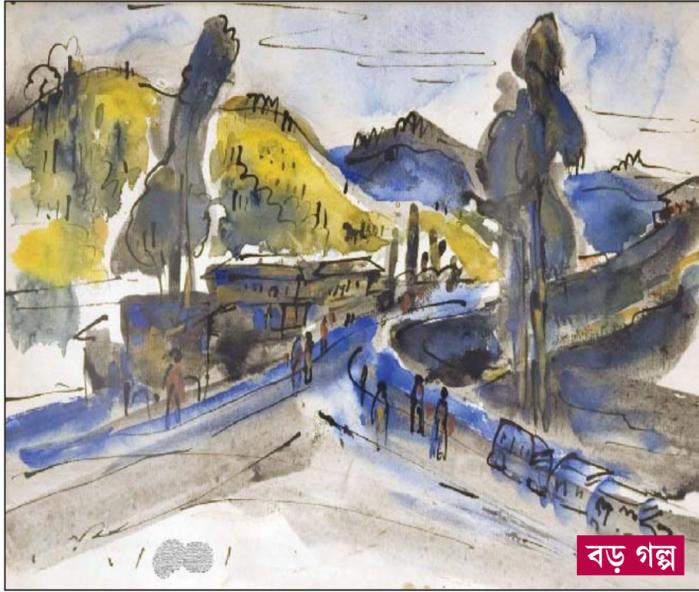
হডসন, এবং মাঝরাস্তায় তাদের উলঙ্গ করে গুলি করে মারা হয়। খবর পেয়ে বাহাদুর শাহ জাফর স্তম্ভিত, অনেকক্ষণ কথা বলতে পারেন নি। ১৮৫৮ সালের জানুয়ারিতে শুরু হলো রাজদ্রোহের অভিযোগে তার বিচার। শীতের মকাল, অশতীপের বৃষ্টি মারো মারো দিওয়ান-ই-খাসের বিচারালয়ে ঘুমিয়ে পড়েন, কিছু না বুঝে ফ্যালফ্যাল করে তাকিয়ে থাকেন। রোজকার খাওয়াদাওয়ার জন্য বরাদ্দ দু'আনা। আগে অনুমতি ছাড়া উজির থেকে আমির কেউ আসতে পারতেন না তার সামনে। আর এখন তিনি উঠতে পারেন না। ইংরেজ প্রহরীদের সালাম এই দেশে ব্যবসার অধিকার দিয়েছেন। তারাই আজ বিচারক! ১৮৫৮ সালের মার্চ মাসে প্রহরীদের বিচারে বাহাদুর শাহ

রাজিউন'। তার মৃত্যুতে ইংরেজ শাসকরা আপদ বিন্দয়ে হয়েছে মনে করলো। গভর্নর জেনারেল লর্ড ক্যানিং ১৮৫৭ সালের ৭ অক্টোবর তার তিনটায় জেলার ওমনি সাহেব বৃদ্ধকে ডেকে তুললেন, 'চলুন, যেতে হবে'। পরিবারের ৩১ জনকে সঙ্গে নিয়ে দিল্লীর রাস্তা ধরে এগিয়ে গেল পাঙ্কি ও মোঘের গাড়ি। পাহারায় কোম্পানীর ৯ নম্বর ল্যান্সারবাহিনী। একদা পানিপথের যুদ্ধে জিতে তার পূর্বপুরুষ সম্রাট বাবর তৈরি করেছিলেন মুঘল সাম্রাজ্য। ৩৩২ বছর পরে সেই ইতিহাস ছেড়ে ভোর হওয়ার আগেই বেরিয়ে যেতে হলো তাকে। এলাহাবাদে পৌঁছানোর পর ওমনিকে বড়লাট ক্যানিং জানালেন, বন্দিদের নিয়ে যেতে হবে রেঙ্গুন। শুরু হলো বাহাদুর শাহ জাফরের রেঙ্গুন জীবন। ক্যান্টনমেন্ট এলাকায় ছোট ছোট ৪টি ঘর। একটায় সম্রাট, অন্যটিতে বেগম জিনাত মহল, আর বাকি দুটোয় সস্ত্রীক দুই ছেলে। দিনের বেলায় মাস্কের হাতে দু'জন পাহারাদার, রাতে তিন জন। জাফরকে কাগজ-কলম দেওয়াও নিষিদ্ধ। বিশ্ব নির্বাসিত সম্রাট বাহাদুর শাহ জাফর গড়গড়ার নল মুখে দিয়ে ক্যান্টনমেন্টে বসানো হলো ভিত্তি প্রস্তর। এই মাঠেই তাঁর ফেলো ছিল আজাদ হিন্দ ফৌজ। আশা- আকাঙ্ক্ষা আর মুক্তির প্রতীক হয়েই তাদের অনুপ্রেরণা দিচ্ছিলেন শেষ মোগল সম্রাট বাহাদুর শাহ জাফর। ১৯৮৭ সালে ভারতের প্রধানমন্ত্রী রাজিব গান্ধী, বাহাদুর শাহ'র সমাধি পরিদর্শনে গিয়ে সম্রাটের প্রতি শ্রদ্ধা নিবেদন করে পরিদর্শকদের জন্য রক্ষিত বইয়ে মন্তব্য করেন- 'দু'গজ জমিন তো না মিলি হিন্দুস্তা'। পর তেরি কুরবানি সে উঠি আজাদি কি আওয়াজ। বদ-নসিব তো নেই জাফর, জুড়া হায় তেরা নাম ভারত শান আউর শওকত মে, আজাদি কি পয়গাম সে। রাজিব গান্ধীর মন্তব্যের অনুবাদ হলো- 'হিন্দুস্তানে তুমি দু'গজ মাটি পাও নি সত্য। তবে তোমার আশ্রয়গাণ থেকেই আমাদের স্বাধীনতার আওয়াজ উঠেছিল। দুর্ভাগ্য তোমার নয় জাফর, স্বাধীনতার বার্তার মধ্য দিয়ে ভারতবর্ষের সুনাম ও গৌরবের সঙ্গে তোমার নাম চির স্মরণীয় হয়ে রয়েছে'।

রাজিউন'। তার মৃত্যুতে ইংরেজ শাসকরা আপদ বিন্দয়ে হয়েছে মনে করলো। গভর্নর জেনারেল লর্ড ক্যানিং ১৮৫৭ সালের ৭ অক্টোবর তার তিনটায় জেলার ওমনি সাহেব বৃদ্ধকে ডেকে তুললেন, 'চলুন, যেতে হবে'। পরিবারের ৩১ জনকে সঙ্গে নিয়ে দিল্লীর রাস্তা ধরে এগিয়ে গেল পাঙ্কি ও মোঘের গাড়ি। পাহারায় কোম্পানীর ৯ নম্বর ল্যান্সারবাহিনী। একদা পানিপথের যুদ্ধে জিতে তার পূর্বপুরুষ সম্রাট বাবর তৈরি করেছিলেন মুঘল সাম্রাজ্য। ৩৩২ বছর পরে সেই ইতিহাস ছেড়ে ভোর হওয়ার আগেই বেরিয়ে যেতে হলো তাকে। এলাহাবাদে পৌঁছানোর পর ওমনিকে বড়লাট ক্যানিং জানালেন, বন্দিদের নিয়ে যেতে হবে রেঙ্গুন। শুরু হলো বাহাদুর শাহ জাফরের রেঙ্গুন জীবন। ক্যান্টনমেন্ট এলাকায় ছোট ছোট ৪টি ঘর। একটায় সম্রাট, অন্যটিতে বেগম জিনাত মহল, আর বাকি দুটোয় সস্ত্রীক দুই ছেলে। দিনের বেলায় মাস্কের হাতে দু'জন পাহারাদার, রাতে তিন জন। জাফরকে কাগজ-কলম দেওয়াও নিষিদ্ধ। বিশ্ব নির্বাসিত সম্রাট বাহাদুর শাহ জাফর গড়গড়ার নল মুখে দিয়ে ক্যান্টনমেন্টে বসানো হলো ভিত্তি প্রস্তর। এই মাঠেই তাঁর ফেলো ছিল আজাদ হিন্দ ফৌজ। আশা- আকাঙ্ক্ষা আর মুক্তির প্রতীক হয়েই তাদের অনুপ্রেরণা দিচ্ছিলেন শেষ মোগল সম্রাট বাহাদুর শাহ জাফর। ১৯৮৭ সালে ভারতের প্রধানমন্ত্রী রাজিব গান্ধী, বাহাদুর শাহ'র সমাধি পরিদর্শনে গিয়ে সম্রাটের প্রতি শ্রদ্ধা নিবেদন করে পরিদর্শকদের জন্য রক্ষিত বইয়ে মন্তব্য করেন- 'দু'গজ জমিন তো না মিলি হিন্দুস্তা'। পর তেরি কুরবানি সে উঠি আজাদি কি আওয়াজ। বদ-নসিব তো নেই জাফর, জুড়া হায় তেরা নাম ভারত শান আউর শওকত মে, আজাদি কি পয়গাম সে। রাজিব গান্ধীর মন্তব্যের অনুবাদ হলো- 'হিন্দুস্তানে তুমি দু'গজ মাটি পাও নি সত্য। তবে তোমার আশ্রয়গাণ থেকেই আমাদের স্বাধীনতার আওয়াজ উঠেছিল। দুর্ভাগ্য তোমার নয় জাফর, স্বাধীনতার বার্তার মধ্য দিয়ে ভারতবর্ষের সুনাম ও গৌরবের সঙ্গে তোমার নাম চির স্মরণীয় হয়ে রয়েছে'।

একটা খোঁচা মেয়ের ঘুম থেকে জাগলো হৃদয়। তাও আবার সন্ধ্যা বিয়ে করা বউকে। শুধু-ই কী বউ। উছ! একদম পাক্সা দশটি বছর চুটিয়ে প্রেম করার পর বিয়ে। যার শুরুটা হয়েছিলো মাধ্যমিকে, আর ইতিটা ঘটেছিল গভবছর এই দিনেই সানাই বাজিয়ে। তহিতো আজকাল আটলান্টিকের মতো বুক ফুলিয়ে পুরো কলোনি আর অফিস জুড়ে একটি বার্তাই তার মুখে শো শো করে, আজ সে বড় সুখী! আহা! সুখ যেন শুধু তার চার দেয়ালের মধ্যেই জোয়ার তোলো। এমন শো শো শব্দ যে, মানুষ আইলার তান্ডব ভুলতে পারলেও এটা ভোলা সম্ভব নয়। একেই বলে বুঝি গাড়া ভালোবাসা। যে ভালোবাসা লাইল-মজনু, শিরিন-ফরহাদের গাড়াতোকেও একদিন না একদিন হাড় মানাবে, এমন দাবী হৃদয়ের।

কারণ বিরাট যেভাবে এগিয়ে চলেছে সে হয়তো একদিন ঠিক-ই টেবুলকারের রেকর্ডও ভাঙবে। তাহলে তাঁদের পক্ষেও ভালোবাসার রেকর্ডগুলি ভাঙা অসম্ভবের ব্যাপার নয়। তবে আসলেই এটা কি সত্যি কারের প্রেম না আবেগ সেটাইতো বলা মুশকিল। কারণ মাঝে মাঝেইতো ভালোবাসার জুটি গুলি দেব দারুণ মতো হ্রমুরিয়ে ভেঙ্গে পড়ে, না হয় যুড়ির মতো ছিঁড়ে হাড়িয়ে যায়। আর তখন শুধু ছোট্ট ছোট্ট নাটাই হাতে কাঁদতে থাকে। তাইতো সে ভয়টাই ছেলেকে নিয়ে পায় হৃদয়ের মা! যাহোক ঘুম থেকে আড়নোড়া ভেঙ্গে একটু খোপেই উঠলেন কেয়া। পরক্ষণেই যখন দেখলেন তার বউ ভক্ত স্বামীটা ডান হাতে মস্ত এক ফুলের তোরা নিয়ে দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে কাঁপছে আর কাঁপছে। তখনই এক চিমটি বাসী হাসি দিলেন স্বামীর জন্য। তাতেই স্বামী বললেন, “হাসী ম্যারিজ ডে?” আর দু’জনেই একটু জড়িয়ে ধরে বিবাহ বার্ষিকীর উল্লেখটুকু অনুভবের চেষ্টা করলেন। পরক্ষণেই ছেড়ে দিয়ে কেয়া বললেন, যাও তাড়াতাড়ি হাতমুখ ধুয়ে আসো খাবে চলে। কারণ তোমার জন্য আমিও না খেয়ে আছি। তারপর হৃদয় আবার বললো আর একটু দাড়াও বলেই, এবার



বাম হাতেরটা নাও। কী এটা? খুলেই দেখা না। দেখতে পেলো একটি আইফোন! প্রেমটা যেনো আরও দ্বিগুণ বেড়েগেলো। আবার সেই জোড়াভুড়ি, উফতা ভাগাভাগি। তবে এই পরের জোড়াভুড়িটা কী প্রেমের টানে, না আইফোনের টানে সেটাই তো ভাবনা! তবে হৃদয়ের কী আর এসব ভাবে? ওরা ভাবেও না, বুঝতেও চায় না। কারণ ওদের ভালোবাসা তো মধ্য রাতের মতো ঘুটঘুটে অন্ধ ভালোবাসা। যে আকাশে চাঁদ-তারা এমনকি জোনাকিও জ্বলে না। চলুক! আর দেখা যাক -কোথাকার জল কোথায় গিয়ে পড়ে। এবার খাওয়ার টেবিলে আরও একটি সারপ্রাইজ দিল কেয়াকে। তার অফিস থেকে লোনটা পাশ হয়েছে, আগামী মাসেই নতুন ফ্লাটে উঠবে ওরা। তবে ফ্লাটটা সে কেয়ার নামেই দলিল করেছে। এটাও তার বিবাহ বার্ষিকী উপলক্ষে

আলপিন

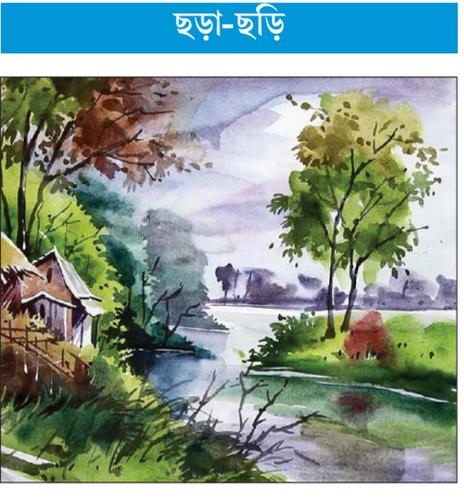
মোঃ আব্দুর রহমান

একটা উপহার। একের পর এক উপহার পেয়ে কেয়া যখন শুধু হাসছে আর আকাশে-বাতাসে বাজ পাখির মতো উড়ছেন, তখন ডাইনিংয়ের অপর প্রান্তে বসে মা শুধু ছেলের ভবিষ্যতটা কতটুকু মজবুত না নরবরে হচ্ছে সেটাই ভাবছে আর ভাবছে। কিন্তু, তারপরও শেষ বেলায় বলছেন, দোয়ায়কার তোররা সুখী হও বাবা। যাহোক এভাবেই বেশ কয়েকটা বছর কাটলো। সংসারে একটি ফুটফুটে সন্তান এলো। যার নাম রাখি। সেও এখন পঞ্চম শ্রেণীতে পড়ে। খুব মেধাধারী। যেমন পড়াশুনায় তেমন আদর কায়দায়। সবকিছুতেই যেন চ্যাম্পিয়ান চ্যাম্পিয়ান ভাব। সবমিলে ভালোই চলছিল ওদের সংসারটা...। হঠাৎ একদিন হাসপাতাল থেকে ফোন এলো, তাড়াতাড়ি যোগাযোগ করার জন্য। কোন রকম রেডি হয়েই সেখানে দৌড়ে গেলেন কেয়া। মেয়ে দেখলেন হৃদয়

আইসিইউতে ভর্তি। ওর জ্ঞান নেই। অনেক ব্লিডিং হচ্ছে। রাস্তা পার হওয়ার সময়, তার পায়ের উপর দিয়ে একটি ট্রাক চলে যায়। পা গুলিতে কোন রকম রক্ত বন্ধ করার চেষ্টা চলছে। ওদিকে তাকাতেই পারলেনো কেয়া। ডাক্তার জানালো ইমিডিয়েট অপারেশন রুমে নেওয়ার ব্যবস্থা করতে হবে। সঙ্গে সঙ্গে অপারেশন থিয়েটারে নেওয়া হলো। রক্ত চুইয়ে চুইয়ে সারা ফ্লোরে পড়তে লাগলো। অবশেষে তার পা দুটোকে কাটতে হলো। এখন থেকে তাকে হুইল চেয়ারে করে চলারফেরা করতে হবে। সব যেনো একটা সিডর এসে লম্বভঙ্গ করে দিলো। এদিকে এই পরিস্থিতি বিবেচনা করে চাকুরী থেকেও হৃদয়কে মেডিক্যাল বোর্ড আউটের মাধ্যমে অবসর পাঠানো হলো। এককালীন বেশ টাকাও পেনশন পেলেন হৃদয়। কিন্তু সমস্ত টাকাই তিনি কেয়ার একাউন্টে

রেখে দিলেন। কারণ কেয়াই তার ভালোবাসার বাগানে একমাত্র বিশ্বস্ত ফুল। সব ফুল বাড়ে যায়। তবে কেয়া কখনও বাড়বে না। এমন কী বাড়তে পারে না। যাইহোক, প্রতিদিনের মতই রাফিকে নিয়ে স্থলে গেলেন কেয়া। সময়মতো স্থল ছুটি হলো। কিন্তু মা কে পেলো না রাফিন। দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে অনেকক্ষন কাঁদলো ছেলেটা। শেষমেশ স্থল কর্তৃপক্ষের মাধ্যমে ওকে বাসায় পৌঁছে দেওয়া হলো। বিষয়টা জেনে হৃদয় ফোনে যোগাযোগের চেষ্টা করলো অনেকবার। কিন্তু কেয়ার ফোন বন্ধ! হৃদয়ের মা বিষয়টি তাড়াতাড়ি পুলিশকে অবগত করার পরামর্শ দিলেন। কারণ হয়তো কোন বিপদে পড়েছেন তার বউমা! ঠিক তখনই কলিং বেল বাজলো। কাজের বুয়া দরজা খুলতেই, ভিতরে এলেন বধু সাজে এক অপরূপ সুন্দরী। কিন্তু সে তো আর কেউ নয়, এবাড়ীর একমাত্র বউমা- নববধু সাজে কেয়া এবং সাথে আছে হৃদয়ের অফিসের স্টাফ হিমেল সাহেব। কয়েকদিন আগে যার বউয়ের ডিবেস হয়েছিল। হতবাক হয়ে তাদের দিকে চেয়ে রইলো বাসার সকলেই। রাফিন দৌড়ে তার মায়ের কাছে যেতেই। তাকে এক ধাক্কা মেরে সরিয়ে দিয়ে বললো, “ কে তোমার মা, আমি তোমার মা নই। আর শোনো হৃদয়। আমি এতক্ষন কাঁকা অফিসে ছিলাম। তাই আমার ফোন বন্ধ ছিলো। কথা হচ্ছে, তুমি এখন পঙ্গু। তোমার সাথেতো এখন আমি বাকীটা জীবন একই ছাড়ের নীচে কাটাতে পারি না। তাই আমি হিমেলকে বিয়ে করেছি। আর এখানেই আজ আমাদের বাসার হবে। তোমারা অবশ্য আজকের রাতটা এখানে থাকতে পারো। তবে কাল সকালে বাসা ছেড়ে চলে যেতে হবে। হৃদয় বললো, এসব কী বলছ কেয়া! তুমি না আমাকে ভালোবাসো। আর আমি পঙ্গু মানুষ তোমাকে ছেড়ে কোথায় যাবো? দেখো, নেকস্টি, গাড়ী, ব্যাংক ব্যালেন্স সব আমার নামে। এগুলি তুমি কানা কড়িও পাবে না। তাই

কাল সকালেই তোমার মা আর ছেলেকে নিয়ে গ্রামের বাড়ীতে চলে যাবে। অসুবিধে নেই ড্রাইভার তোমাদের নিয়ে ট্রেন ষ্টেশনে নামিয়ে দিয়ে আসবে। কথাগুলি বলতে যদিও খারাপ লাগছিলো কেয়ার। তারপরও সে বিরবির করে বলেই যাচ্ছিলো। কারণ যে পথে সে নেমেছে এখন আর ন্যায়-অন্যায় বা স্বার্থপরতার বিষয়টি ভাবার উপায় নেই। একবার যখন ভুল হয়েইগেছে, আর পিছনে তাকানো ঠিক হবে না। মনোভাবটা সকালেও যদি এখনকার মতো হতো, তাহলে আর এমন কাজ করা সম্ভব হতো না কেয়ার পক্ষে। আসলে এটাইতো হলো মনের রোগ। কখন যে কোন রোগে ধরে সেটাই বলা মুশকিল! যাই হোক হৃদয়ের মার আশঙ্কটাই আজ সত্যি হলো। কিন্তু এভাবে যে, সত্যি হবে এটা কখনও কল্পনা করতে পারেনি। অর্থাৎ এখন পরিষ্কার বুঝাগুলো তাদের ভালোবাসা নামের অভিনয়টা ছিল আবেগ মাত্র। আর এই কারণেই হয়তো শাহজাহান আর লাইল-মজনুদের রেকর্ডটা কেউ ভাঙতে পারে না। আর তা না হলেতো কবেই ভেঙে যেতো। এভাবে যুগযুগ অক্ষত থাকতো না তাদের পবিত্র ভালোবাসা। এবার মা আঁচলে চোখটা মুছে বললো, থাক বউমা এই দয়াকু আর লাগবে না। আমরাই বরং একটি সিএনজিতে করে চলে যাবো। রাতে একটি ট্রেন আছে। আর আমার ছেলেকেতো আমি ফেলতে পারবো না। ছোট বেলায় যখন কোলেপিঠে করে মানুষ করেছি তখন এখনও পারবো। তারপর হৃদয়ের মা এবং ছোট্ট রাফি হৃদয়ের হুইল চেয়ারটা ঠেলতে ঠেলতে যখন রাজপথ ভ্রমতে ভ্রমতে সিএনজি খুঁজতে খুঁজতে এগিয়ে চলে গেলেন, ঠিক তখন হৃদয়ের অন্ধ ভালোবাসার আলপিনটা ওর পবিত্র হৃদয়টাকে কে বেশ খোঁচাছিল। তখন অবশ্য পিছনের বাড়ীর জানালা দিয়ে কেয়াও সেই বিদায়ের দৃশ্যটা দেখছিলেন নিশ্চুপভাবে। কে জানে, ভালবাসার আলপিনটা কী তাঁর হৃদয়টাকে কে খোঁচাছিলো? তাহলে কী এটা ভুলছিলো কেয়ার? কেনই বা এমন ভুল হয়?



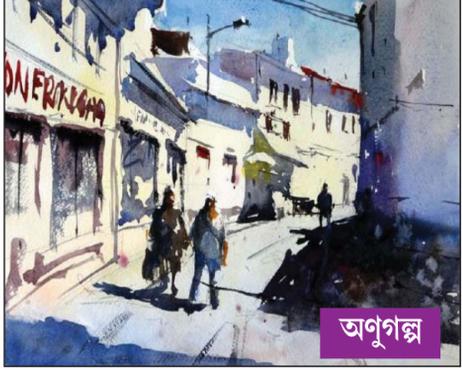
স্বার্থপর আমি

এম.আর.এ. আকিব

কেন আজ বলা চারদিকে ভাই মিথ্যার ছড়াছড়ি? ভয় পেয়ে কেন আমরা সবাই মরার আগেই মরি? মিথ্যাকে আজ নিয়েছি আমরা কেন বা আপন করে? সতারা আজ কেন যায় বলা অকালেই যাবে পড়ে? কেন আজ বলা অন্যের শোকে আমরা সবাই হাসি? স্বার্থপরের এই দুনিয়ায় নিজেকেই ভালোবাসি। অমুক মরেছে আমার কী ভাই, আমি খুব ভয়টা আছি, তোমার জন্য আমি কেন ভাই গলায় পড়বো ফাঁসি? পত্রিকা খুলে প্রতিদিন দেখি নিখোঁজ হচ্ছে নারী, কতদিন যায় সেই মেয়েগুলো ফিরে না তো আর বাড়ি। মাথাব্যথা সেই তারা তো আমার আপন মানুষ নয়, এজন্য আমি চুপ থাকি ভাই, সত্য বলতে ভয়। তাদের জন্য কথা বলে ভাই কী লাভ আমার বলো? তারা সব যদি মরে যায় তবে আমার কী আর হলো? সুখে-শান্তিতে আমি তো এখন বেঁচে আছি ভালোভাবে, কথা যদি বলি তাদের জন্য সুখগুলো উড় যাবে। নিখোঁজ কিংবা মারা গেলে কেউ বলবো না আমি কথা, পরিবার নিয়ে বেঁচে আছি আমি এটাই সার্থকতা। যদি কভু আসে এমন আঘাত আমার ঘরের মাঝে, সেদিন না-হয় ভয় ভুলে আমি বিদ্রোহী হব কাজে। সেদিন দেখবে পৃথিবীর লোক আমি কত বীরবল, ভয় দূর করে বলবো নিজেকে সামনে এগিয়ে চল। আমি কি সেদিন দেশের লোককে পাব না আমার পাশে? যদিও তাদের দুর্দিনে কভু যাইনি তাদের কাছে।

শেষ কথাগুলো

শংকর সাহা



দীর্ঘ সাত দিনের রোগ ভোগের পর জ্বরটি একটু কমেছে কিন্তু মুখের অরুচি এখনো যোচেনি বছর এগারোর ছোট্ট মেয়ে বনিরা। শৈশবে বাবা মারা গেলে মা তার একমাত্র কাছের মানুষ, বেঁচে থাকার সম্বল। তাই নিজের ছোট্ট মেয়ের মুখে হাসি ফোটাতে হাড়ভাঙ্গা খাঁটনি করতে বিন্দুমাত্র কষ্ট পাননা অর্পনা দেবী। স্বামীর মৃত্যুর পর পাড়ার মুখুন্ডো বাড়িতে কাজ করেই তার সংসার চলে। সেদিন সকালে মেয়েকে ঔষধ খাইয়ে দিয়ে কাজে আসবেন এমন সময় মার হাতটি ধরে মেয়ে বায়না ধরে, “ জুরে মুখটি বড়ো বেসাদ লাগছে। একটু আমার আচার এনে দেবো মা।” খেতে ইচ্ছে করেছে তার যে। অনেকদিন খাইনি আমার আচার। মেয়ের কথা শুনে অর্পনার চোখে জল আসে। সত্যিই তো! এতটুকু মেয়ে। সামান্য একটু আমার আচার খেতে চেয়েছে। মেয়ের শুকনো মুখের দিকে তাকিয়ে বলে, “ দেবো মা,তোকে আমার আচার এনে দেবো। অর্পনা জানে কথাটি বলা সহজ হলেও তা জোগাড় করার মতো টাকটুকু যে তার নেই। মেয়ে জুরে পড়ে থাকায় ঔষুধে অনেকগুলো টাকা খরচ হয়ে গেছে। সামান্য যেটুকু টাকা পায় তা দিয়ে সারাটি মাস ঠিকমতো চলনা তাদের। সেদিন মুখুন্ডো বাড়িতে কাজ করতে আসার পর থেকে কাজে তেমন মন নেই অর্পনার। “

তোর এত দেরি হচ্ছে কেন কাজে? তাড়াতাড়ি হাত চালা। অফিসের সময় হয়ে যাচ্ছে”। কর্তাগিন্নির কথায় শাড়ির আঁচলে চোখটি মুছে সে বলে, “ ঠিক আছে দেবীমণি, করে দিচ্ছি।” আসলে কাজে আজ অর্পনার মন সায় দিচ্ছেনা। বাড়িতে অসুস্থ মেয়েকে রেখে এসেছে। গায়ে যে তার জ্বর। ছদে যখন ভেজা কাপড়গুলো শুকাতো যায় তখন অর্পনা দেখে সেখানে একটি কাচের পাত্রভর্তি আমের আচার রোদে রাখা আছে। কর্তাগিন্নিকে। কিন্তু সেদিনের কথাগুলো যে আজও ভুলতে পারেনি সে। মেয়ের জন্যে একজোড়া জুতো চাইলে কর্তাগিনি বলেছিলেন তাকে, “গরীবের আল্লাদ থাকতে নেই”। ইতস্তত: করতে থাকে অর্পনা। তাই কোনোকিছু না ভাবে ছোট্টবাটিতে একটু আচার শাড়ির আঁচলে নিয়ে সিঁড়ি বেয়ে নামতেই কর্তাগিন্নির হাতে ধরা পড়া যায় সে। সকলে তাকে ছোট্টলোক বলে গালিগালাজ করতে থাকে। বাড়ির সবার সামনে কর্তাগিনি বলে বলেন, “ এইসব ছোট্টলোকদের চুরিবিদ্যাও ভালো জানা আছে। “হুতাঁত বাকরুদ্ধ হয়ে যায় অর্পনা। নির্লিপু ভাবে তাকিয়ে থাকে সকলের দিকে। এ যেন মেয়ে ও মার মধ্যে এক নীরব বোঝাপড়া হয়ে গেলো।



চিত্তে নেই খোদাভীতি

সৈয়দুল ইসলাম

কবে জানি বেজে ওঠে মরণেরও ঘণ্টা, ক্ষণস্থায়ী ভবে তাই ভালো নেই মনটা। মিছে এই ধরাধামে রঙ তামাশায় কাটে ক্ষণ, থাকবেনা যে বাহাদুরি বাড়ি গাড়ি আরো ধন। পাপগুলো ঘিরে বসে ভালো কাজে পিছুটান, চিত্তে নেই খোদাভীতি সেপে ধরে শয়তান। হালালের অর্থ বুঝে চলি মস্তুর, হারামে বুঁকে আজ কাঁদে শুধু অন্তর। অলীক ভাবনায় থাকি সদা মশগুণ, অধীরে ঢেকে রাখি সত্যের ফোঁটা ফুল। খোদারই বিধান ভুলে করি রোজ শতপাপ, আশ্রয় অলিক মোখে কাটে না তাই মনস্তাপ। এবাদত বন্দেগী পূর্ণ্যতে সাড়া নেই, কেন রোজ নিজেকে আঁধারে ঢেলে দেই? সালাতের আমলেই মিলে জানি স্বর্গ, এসো সবাই মনোযোগে বুঝি তারই অর্থ।



জীবনের ইতি

সুরাবুদ্দিন সেখ

আমু শেষ তবুও গোটা পৃথিবী অধরা আমি পৃথিবীর কেউ তবুও করে মানা, হ্যাঁ! আমি ভাবি বিশালাকার ধরিত্রী আমার দর্পণে ধরা পড়ে। মৃত্তিকা হাশে আমার দিকে, সুশস্য নদী হাশে। কোনো একখানেরে সুদৃশ্য আলয় বুঝিয়ে দেয় পৃথিবীর রূপকাকৃতি মাটি ভালোবাসি, জল ভালোবাসি এ ভালোবাসা শেষ করতে চাই না। নিভুতে বিকেলের প্রকৃতি আপন করে নেয় আমাকে জল মাটি তোমাদের শেষ নেই... তোমাদের বন্ধে সবুজের জন্ম মৃত্যু যা মানুষের জন্য। একদিন আমার ভালোবাসার সমাপ্ত ঘটিয়ে তোমার কাছেই শুভে নেবে,তোমার ওপরেই ভাসিয়ে নেবে।

ছড়া-ছড়ি

সত্যের জয়

সৌমেন্দু লাহিড়ী
“ঠগ বাছতে গাঁ উজাড়”,
কথাটি নয় মেকি,
সবার দাড়িই পাকা কাকে
কাকা বলে ডাকি।
অসং লোকের আঁতে লাগে
স্পষ্ট উচিৎ কথায়,
কথার ভারে কৌকিয়ে ওঠে
কাঁদে কানের ব্যথায়।
মেকি মানুষ মিথ্যে বলে
মিথ্যে পথে হাঁটে,
কিন্তু তারা কিছু সময়
থাকে ঠাটে বাটে।
সাময়িক খুব কষ্ট হলেও
শেষে সত্যের হয় জিত,
এটিই হল এই দুনিয়ার
দস্তুর বা রীত।
সত্যের জয় হয় নিশ্চয়
এই অবনীর নীতি,
অসত্যকে ত্যাগ করে কর
সত্যের সাথে শ্রীতি।।



ভালোবাসা

মহসীন মল্লিক
এখন নীলাভ জঘোৎস্নায়
চলো বিসর্জন দিই
গর্ব,অহং,বেভব...
মানুষের জন্য কিছু সঞ্চয় করি
সবুজ আবেগ মিশ্রিত
ভালোবাসার ফুল...
অন্ততঃ আরও কিছুদিন
মানুষেরা সুখে থাকুক
ভালোবেসে পৃথিবীকে
গড়ে তুলুক শান্তিময় স্বর্গ...
এখন নীলাভ জঘোৎস্নায়
চলো বিসর্জন দিই
গর্ব,অহং,বেভব...
মানুষের জন্য কিছু সঞ্চয় করি
সবুজ আবেগ মিশ্রিত
ভালোবাসার ফুল...



জীবন থেকে নেয়া!

অশোক পালা

মাঝে মধ্যে নিজেকে নিজেই চিনতে পারিনা
কষ্ট করে মনে করার চেষ্টা করি
বাকিরাও নিশ্চিতভাবে বলতে গেলে
তেমনি ভাবে অনুসন্ধান করে বোধহয়!
আসলে,
শূন্যতা বোধ অঁকড়ে ধরে রাখা এই
চলমান জীবন যাপন নিজেকে সামলে
প্রতিদিন অভিমানের গ্রহণ গুনছে।
সামলাতে না পেরে হেঁচট খেয়ে
কখনও কখনও পথ হারানোর কষ্ট।
সব স্মৃতি ভুলে যে মানুষ বাস্তবতার
চৌকাঠ পেরিয়ে হারিয়ে গেছে
যন্ত্রনা মুক্ত হ্যাঁ! আর যে বা যারাই
ভালোবাসার কবিতা লিখতে বসেছে
অসহ যন্ত্রনার বঁধনে জড়িয়ে আছে!
মুক্তি দাও মুক্তি চাই -এই
শ্লোগান ভুলে ধরছে অবিরাম!



যাতনা

গরীবের ঘরে জ্বলে কেরোসিনের বাতি,
দুঃখ বাড়ির হাওয়ায় সে বাতি নিভে যায়।
ঘরে রয়েছে নিরক্ষরতার গভীর আঁধার
সে আঁধার বোঝা ভারি দায়
ঘরে অন্ন, বস্ত্র, হীন, ক্ষোভ কোলাহল,
অর্ধের অভাব দারিদ্রতার বাধা
যা জীবনের গতি রোধকারী হয়
রোগ যাতনাজনিত পীড়া, কষ্ট
সেই যাতনা থেকে গরীবের উপশম নাই।
অভিপ্রায় থেকে স্থলিত গরীব লক্ষ্য ভ্রষ্ট হয়
সামান্য অপরাধে গরীব ঘরে জন্ম
দুঃখের দহনে গরীব হয় দিনে দিনে ক্ষীণ
কমলা ও জনানন্দ ছাড়া গরীব হয় হীন
গরীবের ঘরে জ্বলে কেরোসিনের বাতি
দুঃখ বাড়ির হাওয়ায় সে বাতি নিভে যায়
যার কারণে চিরকাল যায় যাতনা রয়।

মাধ্যমিক ২০২৪

অনুসন্ধান কলকাতার মক টেস্ট

ইতিহাস

ইতিহাস
HISTORY

Time- Three Hours Fifteen Minutes

(First FIFTEEN minutes for reading question paper only)

Full Marks - 90

Special credit will be given for answers which are brief and to the point.

Marks will be deducted for spelling mistakes, untidiness and bad handwriting.

(নতুন পাঠ্যসূচি)

(কেবলমাত্র দশম শ্রেণির পাঠ্যসূচি অনুযায়ী)

বিভাগ - ক

১. সঠিক উত্তরটি লেখ। ১×২০=২০
- ১.১ ভারতে ফুটবল খেলা প্রবর্তন করে -
(ক) ওলন্দাজরা (খ) ফরাসিরা
(গ) ইংরেজরা (ঘ) পর্তুগীজরা।
- ১.২ কলকাতা মাদ্রাসা প্রতিষ্ঠিত হয় -
(ক) ১৭৮০ (খ) ১৭৮১
(গ) ১৭৮২ (ঘ) ১৭৮৩ সালে।
- ১.৩ গ্রামবার্তা প্রকাশিকা প্রকাশিত হতো-
(ক) যশোর (খ) রানাঘাট
(গ) কুষ্টিয়া (ঘ) বারাসাত থেকে।
- ১.৪ বঙ্গদর্শন পত্রিকা প্রকাশিত হয় -
(ক) ১৮৩৫ (খ) ১৮৫৫
(গ) ১৮৭২ (ঘ) ১৮৮২ খ্রিস্টাব্দে।
- ১.৫ কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রথম ভারতীয় উপাচার্য ছিলেন-
(ক) আশুতোষ মুখোপাধ্যায় (খ) শ্যামাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়
(গ) অরবিন্দ ঘোষ (ঘ) গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
- ১.৬ ১৮৭৮ খ্রিস্টাব্দের অরণ্য আইনে অরণ্যকে ভাগ করা হয়-
(ক) দুটি (খ) তিনটি
(গ) চারটি (ঘ) পাঁচটি স্তরে।
- ১.৭ দেশীয় ভাষা সংবাদপত্র আইন পাস হয় -
(ক) ১৮৭৬ (খ) ১৮৭৮
(গ) ১৮৮২ (ঘ) ১৮৭৮ খ্রিস্টাব্দে।
- ১.৮ সন্ন্যাসী ফকির বিদ্রোহের অন্যতম নেতা ছিলেন-
(ক) রানী কর্নাবতী (খ) রানী শিরোমনি
(গ) দেবী চৌধুরানী (ঘ) রানী দুর্গাবতী।
- ১.৯ সাধারণ জনশিক্ষা কমিটি গঠিত হয় -
(ক) ১৭১৩ (খ) ১৯১৩
(গ) ১৮১৩ (ঘ) ১৮২৩ খ্রিস্টাব্দে।
- ১.১০ সুই মুন্ডা ছিলেন -
(ক) চুয়াড় বিদ্রোহের (খ) মুন্ডা বিদ্রোহের
(গ) সাঁওতাল বিদ্রোহের (ঘ) কোল বিদ্রোহের নেতা।
- ১.১১ ভারতের প্রথম স্বাধীনতা যুদ্ধ বলেছেন -
(ক) রমেশচন্দ্র দত্ত (খ) রজনীপামদত্ত
(গ) বিনায়ক দামোদর সাভারকার (ঘ) রামচন্দ্র দাস।

- ১.১২ গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর ছিলেন মূলত একজন
(ক) সমাজসেবী (খ) রাজনীতিবিদ
(গ) ব্যঙ্গচিত্রকার (ঘ) সাহিত্যিক।
- ১.১৩ বসু বিজ্ঞান মন্দির প্রতিষ্ঠিত হয়-
(ক) ১৯১১ (খ) ১৯১২
(গ) ১৯১৭ (ঘ) ১৯১৯ খ্রিস্টাব্দে।
- ১.১৪ এ আই টি ইউ সির প্রথম সভাপতি ছিলেন-
(ক) দেওয়ান চমনলাল (খ) মুজাফ্ফর আহমেদ
(গ) এস. এ ভাঙ্গে (ঘ) লালী লাজপত রায়।
- ১.১৫ জাতীয় শিক্ষা পরিষদ গঠিত হয়-
(ক) ১৯০৫ (খ) ১৯০৬
(গ) ১৯০৭ (ঘ) ১৯০৮ খ্রিস্টাব্দে।
- ১.১৬ বাবা রামচন্দ্র ছিলেন একজন-
(ক) কৃষক আন্দোলনের নেতা (খ) শ্রমিক আন্দোলনের নেতা
(গ) ধর্ম সংস্কারক (ঘ) সমাজ সংস্কারক।
- ১.১৭ লক্ষ্মীর ভান্ডার গড়ে তোলেন -
(ক) বাসন্তী দেবী (খ) সরলাদেবী চৌধুরানী
(গ) সরোজিনী নাইডু (ঘ) উর্মিলা দেবী
- ১.১৮ আইন অমান্য আন্দোলনের সঙ্গে যুক্ত ছিলেন-
(ক) বীণা দাস (খ) কমলাদেবী চট্টোপাধ্যায়
(গ) কল্পনা দত্ত (ঘ) বেগম রোকেয়া।
- ১.১৯ ভারতের প্রথম ভাষাভিত্তিক রাজ্য ছিল -
(ক) অন্ধপ্রদেশ (খ) পাঞ্জাব
(গ) মনিপুর (ঘ) গুজরাট।
- ১.২০ আর ট্রেন টু পাকিস্তান গ্রন্থটির রচয়িতা
(ক) জহরলাল নেহেরু (খ) খুসবন্ত সিং
(গ) মহাত্মা গান্ধী (ঘ) মহম্মদ আলী জিন্না।

বিভাগ খ

২. নিচের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও। (প্রতিটি উপবিভাগ থেকে অন্তত একটি করে মোট ১৬ টি প্রশ্নের উত্তর দাও। ১×১৬=১৬

উপবিভাগ ২.১

- একটি বাক্যে উত্তর দাও। ১×৪=৪
- ২.১.১ সরলা দেবী চৌধুরানীর আত্মজীবনীমূলক গ্রন্থটির নাম কি?
- ২.১.২ বামাবোধিনী পত্রিকার সম্পাদক কে ছিলেন?
- ২.১.৩ দিপালী সংঘ কে প্রতিষ্ঠা করেন?
- ২.১.৪ দিকু কাদের বলা হত?

উপবিভাগ ২.২

- ঠিক/ ভুল লেখো। ১×৪=৪
- ২.২.১ হুতুম প্যাঁচার নকশার লেখক ছিলেন ঈশ্বর চন্দ্র গুপ্ত।
- ২.২.২ বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভা ১৮৩৮ খ্রিস্টাব্দে প্রকাশিত হয়।
- ২.২.৩ বিধবা বিবাহ আইন পাশ করে ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর।
- ২.২.৪ কনকলতা বড়ুয়া ভারতছাড়ো আন্দোলনের সঙ্গে যুক্ত ছিলেন।

উপবিভাগ ২.৩

- শূন্যস্থান পূরণ কর। ১×৪=৪
- ২.৩.২ কেকের দেশ বলা হয় কে।
- ২.৩.১ মোপলা বিদ্রোহ হয়েছিল -উপকূলে।
- ২.৩.৩ গোয়া ভারতভুক্ত হয় - খ্রিস্টাব্দে।
- ২.৩.৪ বর্তমান ভারত- এর লেখা।

উপবিভাগ ২.৪

- ক স্তম্ভের সঙ্গে খ স্তম্ভ মেলাও। ১×৪=৪
- | | |
|---------------------|----------------------------|
| ক স্তম্ভ | খ স্তম্ভ |
| ২.৪.১ ভারতমাতা | ১. ধীরাজরঞ্জন |
| ২.৪.২ ভারতসভা | ২. দ্বারকানাথ ঠাকুর |
| ২.৪.৩ রংপুর বিদ্রোহ | ৩. অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর |
| ২.৪.৪ জমিদার সভা | ৪. সুরেন্দ্রনাথ ব্যানার্জী |

উপবিভাগ ২.৫

- ভারতবর্ষের মানচিত্রে স্থান গুলি চিহ্নিত কর। $১ \times ৪ = ৪$
- ২.৫.১ সাঁওতাল বিদ্রোহের এলাকা।
 - ২.৫.২ মহাবিদ্রোহের একটি কেন্দ্র।
 - ২.৫.৩ দেশীয় রাজ্য হায়দ্রাবাদ।
 - ২.৫.৪ পুনর্গঠিত রাজ্য গুজরাট।

বিভাগ গ

৩. এগারোটি প্রশ্নের উত্তর দাও। $২ \times ১১ = ২২$
- ৩.১. ইতিহাসের তথ্য সংগ্রহে ইন্টারনেট ব্যবহারের দুটি সুবিধা লেখ।
 - ৩.২. চম্পারন সত্যগ্রহ কি?
 - ৩.৩. মহেন্দ্রলাল সরকার কে ছিলেন?
 - ৩.৪. নব্যবঙ্গ গোষ্ঠী কাদের বলা হত?
 - ৩.৫. ঔপনিবেশিক অরণ্য আইনের উদ্দেশ্য লেখ।
 - ৩.৬. মহাবিদ্রোহের কয়েকটি স্থানের নাম লেখ।
 - ৩.৭. চুঁইয়ে পড়া নীতি কি?
 - ৩.৮. কেন রম্পা বিদ্রোহ হয়েছিল?
 - ৩.৯. দলিত কারা?
 - ৩.১০. উদ্বাস্তু কাদের বলা হয়?
 - ৩.১১. দুটি পরিবেশ আন্দোলনের নাম লেখ।
 - ৩.১২. মিরাত ষড়যন্ত্র মামলায় অভিযুক্ত দুজন ব্রিটিশ কমিউনিস্ট নেতার নাম লেখ।
 - ৩.১৩. উনিশ শতকে কেন সভা সমিতির যুগ বলা হয়?
 - ৩.১৪. মহারানীর ঘোষণাপত্র কি?
 - ৩.১৫. উপেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরীর দুটি গ্রন্থের নাম লেখ।
 - ৩.১৬. বাবা রামচন্দ্র স্মরণীয় কেন?

বিভাগ ঘ

৪. নিজের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও। (প্রতিটি উপবিভাগ থেকে একটি করে মোট ছটি প্রশ্নের উত্তর দাও)। $৪ \times ৬ = ২৪$

উপবিভাগ-(ঘ) ১

- ৪.১ নারী শিক্ষা প্রসারের বিদ্যাসাগরের অবদান লেখ।
- ৪.২ হতুম প্যাঁচার নকশা গ্রন্থে উনিশ শতকের বাংলার কিরূপ সমাজ চিত্র পাওয়া যায়?

উপবিভাগ-(ঘ) ২

- ৪.৩ ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির শাসনকালে কৃষক বিদ্রোহের কারণগুলি কি?
- ৪.৪ জাতীয়তাবাদ উন্মেষে ভারত সভার ভূমিকা কি?

উপবিভাগ - (ঘ) ৩

- ৪.৫ বাংলার ছাপাখানার বিকাশে উপেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরীর ভূমিকা লেখ।
- ৪.৬ ভারতের বামপন্থী আন্দোলনে মানবেন্দ্রনাথ রায়ের অবদান কি?

উপবিভাগ - (ঘ) ৪

- ৪.৭ ভারতে ভাষার ভিত্তিতে রাজ্য পুনর্গঠন এর উদ্যোগ নেওয়া হয়েছিল কেন?
- ৪.৮ কিভাবে কাশ্মীর সমস্যার সৃষ্টি হয়?

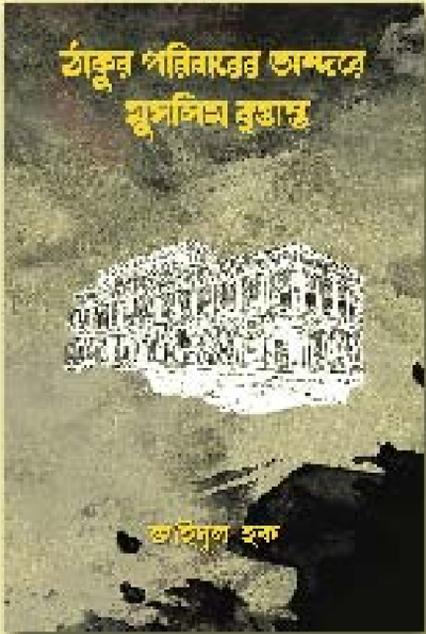
বিভাগ - ৬

৫. যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও। $৮ \times ১ = ৮$
- ৫.১ ১৮৫৭ খ্রিস্টাব্দে মহাবিদ্রোহের চরিত্র বিশ্লেষণ কর। ৮
 - ৫.২ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর উপনিবেশিক শিক্ষার কিরূপ সমালোচনা করেছিলেন? এ প্রসঙ্গে রবীন্দ্রনাথের শিক্ষাদর্শ আলোচনা কর। $৫+৩$
 - ৫.৩ ভারতের সশস্ত্র বিপ্লবী আন্দোলনে নারীদের ভূমিকা লেখ। এ প্রসঙ্গে দিপালী সংঘের ভূমিকা উল্লেখ কর। $৫+৩$

এখন পাওয়া যাচ্ছে

ঠাকুর পরিবারের অনন্দরে মুসলিম বৃত্তান্ত

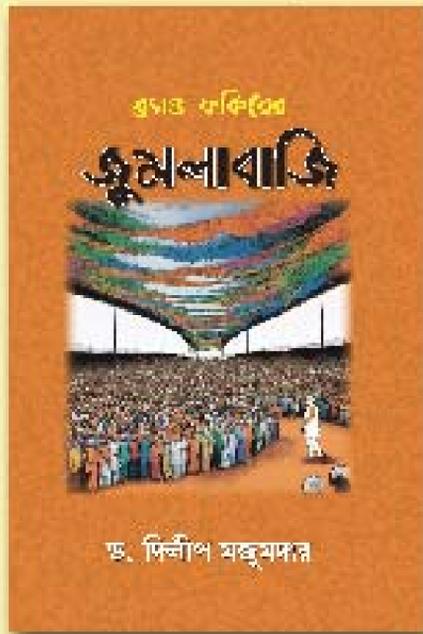
জাইদুল হক



রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর সহ ঠাকুর পরিবারকে নিয়ে এখনও গবেষণার অভাব নেই। সমাজস্বীকৃতি ঠাকুর পরিবারের অবস্থান আরও স্বমহিমায় প্রতিষ্ঠিত। প্রিন্স হারকানাথ ঠাকুর থেকে শুরু করে মহর্ষি লেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর-পরিচিতির ক্ষমতে তাদের বংশ পরিচয়ের গৌরবপূর্ণায় সবচেয়ে বেশি আনোচিত নাম রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ঠাকুর পরিবারের সঙ্গে মুসলিমদের যে সম্পর্ক গড়ে ওঠে তার মধ্যে সম্প্রীতির ধারাকে সচিবিত করার উদ্দেশ্যেই এই গ্রন্থের অন্তর্গত।

৩৫৫৩ ফকিরের জুমলাবাজি

ড. দিলীপ মজুমদার



ভারতীয় রাষ্ট্রনীতিতে বিদেপির অনুপ্রবেশ ও আবিপত্য বিস্তারের একটি নিরপেক্ষ পর্যালোচনার প্রচেষ্টা করা হয়েছে এই বইতে। এই দলটির তির্যকিত প্রচারস্বত্ব, অস্বীকৃতি সেনের গণবিধি ইত্যাদি অত্যন্ত শক্তিশালী। অন্য বিরোধীদলগুলি সেই তুলনায় অনেক পিছিয়ে। সেই সঙ্গে আছে নিত্য-নতুন জুমলার আকর্ষণ।

আজই সংগ্রহ করুন

আপনজন পাবলিকেশন

৬ কিড স্ট্রিট, কলকাতা- ৭০০০১৬ • ফোন: ৯৬৭৪১৩০৫৮০

অনুসন্ধানের বার্ষিক আয়োজনে রাশিবিজ্ঞানী বিমল রায়-এর মস্তব্য শিক্ষার্থীদের অনুসন্ধিৎসু করে তোলা ও মিশতে পারাই শিক্ষকের মূল কাজ



আপনজন ডেস্ক: ২০১৮ তে শুরু পথ চলা। কাজের ধরনে খুশি হয়ে “অনুসন্ধান” নামকরণ করেন বিজ্ঞান সাধক সমর বাগচী। এবার অনুসন্ধান-এর চতুর্থ বর্ষীয় সাধারণ সভায় থাকতে পারলেন না তিনি। তাঁকে এবং শিক্ষা সমাজের আর এক পরম সাধক মিহির সেনগুপ্তকে স্মরণ করে মঙ্গলবার অনুসন্ধানের উদ্যোগে শুরু হয় সভার কাজ। এবারের সভাস্থল ছিল ইন্ডিয়ান স্ট্যাটিস্টিক্যাল ইনস্টিটিউট। অনুষ্ঠানের সূচনা করেন ইন্ডিয়ান স্ট্যাটিস্টিক্যাল ইনস্টিটিউটের প্রাক্তন অধিকর্তা তথা বিশিষ্ট রাশিবিজ্ঞানী পদ্মশ্রী বিমল রায়। ছাত্র-ছাত্রীদের মধ্যে অনুসন্ধিৎসা গড়ে তুলতে শিক্ষকদের ভাবতে হয় নানাভাবে। অনেক সময়েই অতি সাধারণ ঘটনা দিয়ে তাদেরকে উৎসাহিত করে তোলা যায় মূল পাঠ্যবস্তুর অভ্যন্তরে। এ সম্পর্কে তিনি কিছু ঘটনার উদাহরণও দেন। তিনি বলেন, শিক্ষকরা পড়ুয়াদের সঙ্গে যত সহজে মিশে যেতে পারবেন, ততই তাদের মধ্যে দেওয়া-নেওয়ার অনুপাত-ও সঠিক দিকে এগোবে। এদিনের বৈঠকে আলোচ্য বিষয় ছিল, শিক্ষা-সংস্কৃতির প্রসার ও উৎকর্ষ সাধন। আলোচনার সূত্রপাত করেন অনুসন্ধান কলকাতার সভাপতি এবং বিশিষ্ট শিক্ষাবিদ ও পাঠ্যবই ডানকুনির প্রধান শিক্ষক ড. দেবব্রত মুখোপাধ্যায়। বিষয়ের উপর বিস্তারিত আলোচনায় অংশগ্রহণ করেন শিক্ষা সংস্কৃতি জগতের বিশিষ্ট জনেরা। অধ্যাপক সুমিত্র পুরকায়স্থ, বিশ্বনাথ দাশগুপ্ত, প্রশান্ত বসু, সঙ্গীত হালদার, দিলদার হোসেন, উজ্জ্বল বন্দ্যোপাধ্যায়, আইনুল হক, রফিক মির, ড.উজ্জ্বলা সাহা রায়, গৌরাঙ্গ সরখেল, আঞ্জুমান বানু, মিতালী মুখার্জী, দীপ্তি দাস, আখের আলী সর্দার, রাধী সরখেল, শুভজিৎ মাইতি প্রমুখ। শিক্ষা সংস্কৃতির অঙ্গনে অনুসন্ধানের কর্মকান্ড নিয়ে আলোচনা করেন নাকিসা ইসমাত। আগামীতে সমাজের প্রয়োজন ও পরবর্তী প্রজন্মের জন্য আমাদের চিন্তাভাবনা নিয়ে মূল্যবান মতামত প্রদান করেন উপস্থিত আলোচকেরা। এ কথার পরিপ্রেক্ষিতে এদিন অনুসন্ধানের পক্ষ থেকে গ্রহণ করা হয় বেশ কিছু কর্মসূচি। সাংস্কৃতিক অঙ্গনে নেওয়া হয় বিভিন্ন দিবস উদযাপনের পরিকল্পনা। ভাষা দিবস, বিশ্ব পরিবেশ দিবস, শিক্ষক দিবস, পবিত্র ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের জন্মদিন, গণিত দিবস উদযাপন এবং আগামী বইমেলায় শিক্ষার্থী উৎসব। এছাড়াও নেওয়া হয় শিক্ষা অঙ্গনে বেশ কিছু পরিকল্পনা। আগামী বছরের মাধ্যমিক পরীক্ষার্থীদের জন্য প্রতি মাসে থাকবে পরীক্ষা, মূল্যায়ন ও পুরস্কার প্রদান, কয়েকটি শিক্ষা প্রতিষ্ঠান নিয়ে থাকবে টপার্স প্রোগ্রাম, জেলার প্রান্তিক ছাত্র-ছাত্রীদের জন্য বিশিষ্ট গুণীজনদের সঙ্গে বিশেষ সাফাফার মূলক অনুষ্ঠান, হাতে কলমে বিজ্ঞান, মেধা অঘোষা, আগামী বছরের মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিকদের জন্য প্রশ্ন ব্যাংক, শিক্ষক ওরিয়েন্টেশন প্রোগ্রাম ইত্যাদি। এদিনের সভায় পৌঁছোয়াই করেন

বিশিষ্ট শিক্ষা আধিকারিক ও লেখক দিব্যগোপাল ঘটক। তিনি সকল শিক্ষক-শিক্ষিকাদের উদ্দেশ্য করে বলেন নতুন শিক্ষানীতিকে মাথায় রেখে শিক্ষাদানে আরো যত্নবান হতে হবে এবং বিশেষ করে শিক্ষার্থীর যথাযথ বিকাশের দিকে আরও বেশি নজর দিতে হবে। অনুসন্ধানের গৃহীত কর্মসূচিকে সাধুবাদ জানিয়ে তিনি বলেন এ বিষয়ে তাঁর পক্ষ থেকে যত রকমের সহযোগিতা প্রয়োজন তা নিশ্চিত ভাবে থাকবে। আগামী দিনে শিক্ষার গতিপ্রকৃতি নিয়ে সকলকে আরো গভীরভাবে চিন্তা করতে তিনি অনুরোধ জানান। উপস্থিত সকলকে কৃতজ্ঞতা ও ধন্যবাদ জ্ঞাপন করে অনুসন্ধান কলকাতার মুখ্য উপদেষ্টা বিজ্ঞানী মতিয়ার রহমান খান আগামী দিনে সকলকে আরো সুসংগত ও পরিকল্পনা মাফিক এগিয়ে যাওয়ার আহ্বান জানান। এই অনুষ্ঠানের সঞ্চালনার দায়িত্বে ছিলেন বিশিষ্ট শিক্ষক নায়ীমুল হক।

পেলের পথে হেঁটে জাতিসংঘে ভিনিসিয়ুস



আপনজন ডেস্ক: জাতিসংঘের শিক্ষা, বিজ্ঞান ও সংস্কৃতিবিষয়ক সংস্থা ইউনেস্কো শুক্রবার ব্রাজিলিয়ান ফুটবলার ভিনিসিয়ুস জুনিয়রকে নিজেদের 'সবার জন্য শিক্ষা' কার্যক্রমের শুভেচ্ছাদূত নিযুক্ত করেছে। ইউনেস্কোর প্রতিনিধি হওয়ার প্রতিক্রিয়ায় রিয়াল মাদ্রিদের ২৩ বছর বয়সী ফরোয়ার্ড বলেছেন, এই দায়িত্ব পাওয়া তাঁর জন্য 'সম্মানের চেয়েও বেশি কিছু'।

‘ফুটবলের রাজা’খ্যাত প্রয়াত পেলের পর দ্বিতীয় ব্রাজিলিয়ান হিসেবে ইউনেস্কোর শুভেচ্ছাদূত নিযুক্ত হলেন ভিনিসিয়ুস। ১৯৯৪ সালে ইউনেস্কোর শুভেচ্ছাদূত নিযুক্ত হয়েছিলেন ব্রাজিলের হয়ে তিনবার বিশ্বকাপজয়ী কিংবদন্তি। ২০২২ সালের ২৯ ডিসেম্বর তিনি মারা যান।

মাদ্রিদের অনুশীলন মাঠে আয়োজিত এক অনুষ্ঠানে ভিনিসিয়ুস বলেছেন, ‘এটি এমন একটি অর্জন ও দায়িত্ব, যা আমি নিজের সঙ্গে সারা জীবন বহন করব। অবশ্যই আমি সেরা খেলোয়াড় হিসেবে পরিচিত হতে চাই। তবে এমন একজন মানুষ হিসেবেও পরিচিত হতে চাই, যে কিনা পার্থক্য তৈরি করে চেষ্টা করেছে।’

ইউনেস্কোর মহাপরিচালক অর্ড্রে আজুলে বলেছেন, ‘ভিনিসিয়ুস শুধু

একজন অনন্যসাধারণ খেলোয়াড়ই নন, পাশাপাশি তিনি ব্রাজিলে সবার জন্য শিক্ষার সমান সুযোগ নিশ্চিত করার কাজেও প্রতিশ্রুতিবদ্ধ একজন মানুষ। ব্রাজিলে শিক্ষার উন্নয়নে কয়েক বছর ধরে কাজ করছেন ভিনিসিয়ুস। নিজের সেই কার্যক্রমের কথা তিনি তুলে ধরেছেন এভাবে, ‘শিক্ষার জন্য আমি ১৯ বছর বয়স থেকে লড়াই করছি। ব্রাজিলে আমার প্রতিষ্ঠানগুলো বিকশিত হচ্ছে। ইউনেস্কোকে পাশে থাকার জন্য ধন্যবাদ। আমরা এখন পুরো বিশ্বে ইতিবাচক প্রভাব রাখতে পারব।’

২০২১ সালে এই উইজ্জারের উদ্যোগে প্রতিষ্ঠা করা হয়েছে ভিনিসিয়ুস জুনিয়র ইনস্টিটিউট। এই প্রতিষ্ঠান ব্রাজিলের সুবিধাবঞ্চিত শিশু-কিশোরদের স্কুলে ফিরিয়ে আনার কাজে নিয়োজিত।

শুধু শিক্ষার প্রসারই নয়, ভিনিসিয়ুস লড়াই করছেন বর্ণবাদের বিরুদ্ধেও। মাঠে ভিনি নিজেই একাধিকবার সরাসরি বর্ণবাদী আক্রমণের শিকার হয়েছেন। তবে নিজের সঙ্গে হওয়া অন্যায়ের পাশাপাশি ফুটবলের একেবারে পর্ষায় বর্ণবাদী আক্রমণের বিরুদ্ধে সরব ভূমিকা নিতে দেখা যায় তাঁকে।

বিশাখাপত্তনম টেস্ট: বুমরার আঙুনে ১৭১ রানে এগিয়ে ভারত



আপনজন ডেস্ক: বিশাখাপত্তনম টেস্টে আজ উইকেট পড়েছে মোট ১৪টি। এর মধ্যে ৪টি ভারতের প্রথম ইনিংসে, বাকি ১০ উইকেট ইংল্যান্ডের প্রথম ইনিংসে। ৬ উইকেটে ৩৩৬ রান নিয়ে দিন শুরু করা ভারত আজ ৩৯৬ রানে অলআউট।

এরপর ব্যাটিংয়ে নেমে যশপ্রীত বুমরা ও কুলদীপ যাদবের দুর্দান্ত বোলিংয়ে ইংল্যান্ডকে ২৫৩ রানে অলআউট করে ভারত। ১৪৩ রানে এগিয়ে দ্বিতীয় ইনিংসে ব্যাটিংয়ে নেমে বিনা উইকেটে ২৮ রানে দ্বিতীয় দিন শেষ করেছে ভারত। দুই ইনিংস মিলিয়ে ১৭১ রানে এগিয়ে থেকে দিন দ্বিতীয় দিনটা শেষ করেছে রোহিত শর্মা'র দল।

সকালের সেশনে যশপ্রীত জয়সোয়ালের দ্বিশতক দেখার অপেক্ষায় ছিলেন ভারতের সমর্থকরা। ১৭৯ রান নিয়ে ব্যাটিংয়ে নামা জয়সোয়াল শুরু থেকেই একটা আশ্রয়ী ছিলেন। মাত্র ২০ বলেই দ্বিশতকের জন্য বাকি ২১ রান তুলে নেন। শোয়েব বশিরকে চার মেরে ক্যারিয়ারের প্রথম দ্বিশতক তুলে নেওয়ার পথে একটি তালিকায়ও নাম লেখান জয়সোয়াল। সুনীল গাভাস্কার (২১ বছর ২৭৭ দিন) ও বিনোদ কামলি'র (২১ বছর ৩২ দিন) পর ভারতের তৃতীয় সর্বকনিষ্ঠ খেলোয়াড় হিসেবে দ্বিশতক তুলে নেন জয়সোয়াল। তবে দ্বিশতকের পর জয়সোয়াল বেশিক্ষণ টিকেতে পারেননি। (জেমস অ্যান্ডারসনকে ড্রাইভ করতে গিয়ে ২০৯ রানে ক্যাচ দিয়ে আউট হন এই বাঁহাতি। ২৯০ বলে ইনিংসটি খেলে (১০৭তম ওভার) জয়সোয়াল আউট হওয়ার পর মাত্র ৫ ওভার টিকেছে ভারতের প্রথম ইনিংস। ৩২ রান তুলতে শেষ ৪ উইকেট হারায় ভারত। এই টেস্টে অভিষিক্ত শোয়েব লর্শিরের পাশাপাশি রেহমান আহমেদ এবং অ্যান্ডারসনও ৩টি করে উইকেট নেন। দ্বিতীয় দিনে পরের গল্লের শিরোনাম-যশপ্রীত

বুমরা। পরের দুই সেশনে শ্রেফ আশ্বিনবরার বোলিং করেছেন। ওলি পোপের কাছে তাঁর ইয়র্কারের জবাব ছিল না! বেন স্টোকসও তাঁর বলে বোল্ড হওয়ার পর ব্যাট ক্রিকে ফেলে দিয়ে দুই হাত তুলে অসহায় প্রকাশ করেন। যেন বোঝানেন, তাঁর কিছুই করার ছিল না! স্পিন ধরার পাশাপাশি পোসারও আজ সিম মুভমেন্ট পেয়েছেন, আর সেখানে বুমরার গতি ও কটারের সঙ্গে নিখুঁত লেংথের বল খেলার মতো জবাব ইংল্যান্ডের ব্যাটসম্যানদের কাছে সত্যিই ছিল না। স্টোকস এমন কটার এবং খানিকটা নিচু হয়ে আসা বলেই বোল্ড হন। এই দুটো উইকেট বুমরার আজকের দিনের পারফরম্যান্সের হাইলাইটস, তবে দ্বিতীয় দিনে তাঁর পুরো পারফরম্যান্সটা আরও ভয়ংকর। দিনের বোলিং বিশ্লেষণ দেখুন— ১৫.৫-৫-৪৫-৫। অর্থাৎ আজ বিনা উইকেটে ৩২ রান তুলে স্বস্তি নিয়েই মধ্যাহ্নভোজের বিরতিতে গিয়েছিলেন ইংল্যান্ডের দুই ওপেনার জ্যাক রোলে ও বেন ডাকেট। চা বিরতির আগে সফরকারীদের স্কোরলাইন দাঁড়ায় ৪ উইকেটে ১৫৫। টপ অর্ডারের চারজনই আউট হন। ৭৬ রান করা ক্রলিকে অক্ষর প্যাটলে তুলে নেন। তবে পোপ ও জো রুটকে তুলে নিয়ে ইংল্যান্ড চাপটা বাড়িয়েছেন বুমরাই। দ্বিতীয় সেশনে ৪ উইকেট হারিয়েছে ১২৩ রান তুলতে পেরেছে ইংল্যান্ড। শেষ সেশনে ইংল্যান্ড নিজের শেষ ৬ উইকেট হারিয়েছে মাত্র ৯৮ রানে। আর এর মধ্যে ৪টি উইকেটই বুমরার। ইংল্যান্ডের মিজল অর্ডারে দুই ‘মাথাবাথা’ জনি বোয়ারস্টো ও অধিনায়ক বেন স্টোকসকে তুলে নেন বুমরা। তার আগে ফলো অনের শঙ্কায়ও পড়েছিল ইংল্যান্ড। বঠ উইকেট হিসেবে বেন ফোকস যখন (৩৮.১ ওভার) আউট হলেন ফলো অন এড়াতে আরও ২৫ রান দরকার ছিল ইংল্যান্ডের। স্টোকস

বিরুদ্ধ শ্রোতে দাঁড়িয়ে অষ্টম উইকেটে টম হার্টলিকে নিয়ে ৪৭ রানের জুটিতে সেই শঙ্কা কাটলেও প্রথম ইনিংসে কিড নেওয়ার আশা ইংল্যান্ড অধিনায়ক আউট হওয়ার সঙ্গে সঙ্গেই মোটামুটি শেষ হয়ে যায়।

স্টোকসকে ফিরিয়ে টেস্টে ১৫০ উইকেটের মাইলফলক ছুঁয়ে ফেলেন বুমরা। ৩৪তম ম্যাচ খেলা বুমরাই এই মাইলফলকে ভারতের দ্রুততম পেসার। টেস্ট ক্যারিয়ারে এ নিয়ে দশমবার ইনিংসে ন্যূনতম ৫ উইকেট পেলেন তিনি।

বিশাখাপত্তনম টেস্টসহ ৩৪ টেস্টে এ নিয়ে ১৫২ উইকেট পেলেন বুমরা। টেস্টে তাঁর বোলিং গড় ২০.২৮। টেস্ট ইতিহাসে তাঁর চেয়ে ভালো বোলিং গড় এবং বেশি উইকেট আছে শুধু একজনেরই— ইংল্যান্ডের কিংবদন্তি বোলার সিডনি বার্নস। ২৭ টেস্টে ১৬.৪৩ বোলিং গড়ের পাশাপাশি কিংবদন্তির উইকেটসংখ্যা ১৮৯। ভারতের প্রথম ইনিংসে একটি নজির দেখা গেছে। একই উইকেটে জয়সোয়াল করলেন দ্বিশতক করলেও অন্য কোনো ব্যাটসম্যান ৩৪ রানের বেশি করতে পারেননি। টেস্ট ক্রিকেটে এর আগে এমন ঘটনা ঘটেছে একবার। ২০০৫ সালে অ্যাডিল্ডে ব্রায়ান লারা ২২৬ রানের ইনিংস খেলেন, ওয়েস্ট ইন্ডিজের সেই ইনিংসে দলের দ্বিতীয় সর্বোচ্চ রান ছিল ডোয়াইন ব্রান্ডার ৩৪।

আজ দ্বিতীয় দিনের খেলা শেষে ১৫ রানে অপরাজিত জয়সোয়াল। ১৩ রানে অন্য প্রান্ত ধরে রেখেছেন রোহিত।

সংক্ষিপ্ত স্কোর:
ভারত: ১১২ ওভারে ৩৯৬ (জয়সোয়াল ২০৯*, অশ্বিন ২০; অ্যান্ডারসন ৩/৪৭, রুট ০/৭১, হার্টলি ১/৭৪, বর্শি ৩/৩০৮, রেহান ৩/৬৫) ও ৫ ওভারে ২৮ (জয়সোয়াল ২৫, রোহিত ১৩; অ্যান্ডারসন ০/৬, বর্শি ০/১৭, রেহান ০/৫)।
ইংল্যান্ড ১ম ইনিংস: ৫৫.৫ ওভারে ২৫৩ (ক্রলি ৭৬, স্টোকস ৪৭, বোয়ারস্টো ২৫, পোপ ২/৩, ডাকেট ২১, হার্টলি ২১; বুমরা ৬/৪৫, কুলদীপ ৩/৭১, অক্ষর ১/২৪, অশ্বিন ০/৬, মুকেশ ০/৪৪)।
দ্বিতীয় দিন শেষে।

কলম্বো টেস্ট: এবার শতকের পর হিট উইকেট আউট



আপনজন ডেস্ক: না, অদ্ভুতভাবে আউট হওয়া থেকে অ্যাঞ্জেলো ম্যাথুসকে কোনোভাবেই থামানো হচ্ছে না!

বিশ্বকাপে বাংলাদেশের বিপক্ষে হয়েছিলেন টাইমড আউট, যেটা ছিল আন্তর্জাতিক ক্রিকেট ইতিহাসে এভাবে আউটের প্রথম ঘটনা। এবার ৪১৪ ম্যাচের আন্তর্জাতিক ক্যারিয়ারে প্রথমবার হিট উইকেট আউট হলেন ম্যাথুস।

কলম্বো টেস্টের দ্বিতীয় দিনে আজ শেষ ওভার করতে এসেছিলেন কায়স আহমেদ। ওভারের দ্বিতীয় বলটা করেছিলেন লেগ স্টাম্পের বাইরে, ফাইন লেগ দিয়ে বলটাকে বাউন্ডারি ছাড়া করেন ম্যাথুস। কিন্তু ব্যাটের স্টিং নিয়ন্ত্রণ করতে না পেরে লাগিয়ে দেন স্টাম্পে। সঙ্গে সঙ্গে বেল দুটি পড়ে যায়। দিনের খেলারও সেখানেই ইতি টানেন ম্যাঠের দুই আঙ্গুয়ার ক্রিস ব্রাউন ও মাইকেল গফ।

তবে আরেকবার ‘বিদম্বুটে’ আউট হওয়ার আগে ম্যাথুস উপহার দিয়েছেন ১৪১ রানের ইনিংস, শতক করেছে দিশেখ চান্ডিমালও। তাঁদের দুর্দান্ত ব্যাটিংয়ের সুবাদেই প্রথম ইনিংসে ৬ উইকেট হারিয়ে ৪১০ রান তুলে ফেলেছে শ্রীলঙ্কা, আফগানিস্তানের চেয়ে এগিয়ে গেছে ২১২ রানে। কাল টেস্টের প্রথম দিনে প্রথম ইনিংসে ১৯৮ রানে অলআউট হয়েছিল আফগানরা। লঙ্কানরা দিন শেষ করেছিল বিনা উইকেটে ৮০ রান তুলে। আজ দিমুথ করুণারসেকে বেশিক্ষণ সঙ্গ দিতে পারেননি তাঁর উদ্বোধনী সঙ্গী নিশান মাদুশকা। দলীয় সঙ্গ্রহে আর ১৩ রান যোগ হতেই মাদুশকা আউট হয়েছেন অভিষিক্ত নাভিদ জাদরানোর বলে। তাঁর ক্যাচটি নিয়েছেন আরেক অভিষিক্ত নূর আলী জাদরান।

সাম্প্রতিক সময়ে দারুণ ছন্দে থাকা কুলশ মেহিন্দ্রাও বেশিক্ষণ টিকেতে পারেননি। ব্যক্তিগত ১০ রানে নিজাত মাদুসের বলে জিয়া-উর-

রেহমানকে ক্যাচ দিয়ে ফিরেছেন। শ্রীলঙ্কার সদ্য সাবেক টেস্ট অধিনায়ক করুণারসে অবশ্য ভালোভাবেই এগিয়ে যাচ্ছিলেন। অর্ধশতক ছুঁয়ে শতকের দিকেও এগিয়ে যাচ্ছিলেন। কিন্তু মধ্যাহ্নভোজ বিরতির আগেই কায়সের শিকার হয়েছেন ৭৭ রান করে।

এরপরের গল্লটা ম্যাথুস আর চান্ডিমাল। অভিজ্ঞ দুই ব্যাটসম্যান দারুণভাবে সামলান আফগান বোলারদের। চা বিরতিতে যাওয়ার আগে দুজন যোগ করেন আরও ১১০ রান, তুলে নেন অর্ধশতক।

দিনের শেষ সেশনে দুজনই শতক পূরণ করেন। ম্যাথুস তাঁর টেস্ট ক্যারিয়ারের ১৬তম শতক পূরণের কিছুক্ষণ পরেই ১৫তম বারের মতো তিন অঙ্ক ছুঁয়ে ফেলেন চান্ডিমাল। তাঁদের জুটিটা যখন অবিচ্ছিন্ন থেকেই দিন পার করে দেবে বলে মনে হচ্ছিল, তখনই ব্রেক গুণে দেন নাভিদ। চান্ডিমাল ১০৭ রান করে আউট হলে ম্যাথুসের সঙ্গে ভাগে তাঁর ২৩২ রানের জুটি। শ্রীলঙ্কা ১ম ইনিংসে: ১০১.২ ওভারে ৪১০/৬ (ম্যাথুস ১৪১, চান্ডিমাল ১০৭, করুণারসে ৭৭, মাদুশকা ৩৭, সামারাবিক্রমা ২১*)। নাভিদ ২/৮০, কায়স ২/৯৩, মাদুস ১/৫৯।

* দ্বিতীয় দিন শেষে শ্রীলঙ্কা ১২২ রানে এগিয়ে।

জাভিকে আনচেলত্তির জবাব, ‘আমি পেশাদার, নিজেকে এত নিচে নামাতে পারব না’



আপনজন ডেস্ক: ‘রিয়াল মাদ্রিদ লা লিগাকে দুবিত করছে’— রেফারিকে বিভিন্নভাবে প্রভাবিত করে রিয়াল মাদ্রিদের নিজেদের পক্ষে সিদ্ধান্ত নেওয়ার বিষয়ে এভাবে সরাসরি আক্রমণই করেছে বার্সেলোনার কোচ জাভি হার্নান্দেজ। জাভির এ সমালোচনা নিয়ে আজ প্রশ্ন করা হয়েছিল রিয়ালের কোচ কার্লো আনচেলত্তিকে। ইতালিয়ান কোচ বলেছেন—এই প্রশ্নের উত্তর দেওয়ার জন্য যতটা নিচে নামতে হয়, সেটা তিনি পারবেন না! রিয়াল মাদ্রিদ রেফারিদের সাহায্য পায়—এ নিয়ে স্পেনের ফুটবলে অনেক আলোচনা আছে। এ আলোচনা চলতি মৌসুমে আবার চূড়ায় উঠেছে লা লিগায় আলমেরিয়ার বিপক্ষে রিয়ালের ম্যাচের পর। ২১ জানুয়ারির সেই ম্যাচে ২-০ গোলে পিছিয়ে থাকা রিয়াল রেফারির দুটি বিতর্কিত সিদ্ধান্ত শেষে ৩-২ ব্যবধানের জয় নিয়ে মাঠ ছেড়েছে। সেই ম্যাচের পর রেফারিং নিয়ে ফেভ প্রকাশ করেন আলমেরিয়ার কোচ ও খেলোয়াড়েরা। সে সময় এ নিয়ে কথা বলেছিলেন জাভিও।

লা লিগায় আজ আলোচনের বিপক্ষে খেলবে বার্সেলোনা। এ ম্যাচের আগে গতকালের সংবাদ সম্মেলনে রিয়ালের রেফারিকে প্রভাবিত করার প্রসঙ্গটি আবার

ওঠে। এ নিয়ে চলতি মৌসুম শেষে বার্সেলোনা ছাড়ার ঘোষণা দেওয়া জাভি বলেছেন, ‘তাঁরা প্রতি সপ্তাহে রেফারিদের ওপর প্রভাব খাটানোর চেষ্টা করে, যেটা আমি পছন্দ করি না। আমার মনে হয়, এটি এই প্রতিযোগিতাকেই কিছুটা দুবিত করছে।’

লা লিগায় আগামীকাল নগর প্রতিদ্বন্দ্বী আতলেতিকো মাদ্রিদের বিপক্ষে খেলবে রিয়াল। এ ম্যাচের আগে আজকের সংবাদ সম্মেলনে আনচেলত্তিকে প্রশ্ন করা হয়েছিল রিয়ালকে নিয়ে করা জাভির সমালোচনার বিষয়ে। সেই প্রশ্নের উত্তরে রিয়ালের ইতালিয়ান কোচ আনচেলত্তি বলেছেন, ‘আমি একজন পেশাদার এবং এ রকম একজন হয়ে আমি নিজেকে ওই পর্যায়ে নামাতে পারব না। স্পেনের ফুটবলের প্রতি শ্রদ্ধা রেখেই বলছি, আমি এটা করছি না। তাই এ বিষয়ে আর প্রশ্ন করবেন না। এটা পেশাদার বিষয় নয়।’

এরপরেই আবার আনচেলত্তিকে প্রশ্ন করা হয় বার্সেলোনা সভাপতি হোয়ান লাপোর্টা যে রিয়ালের সমালোচনা করছেন, সে বিষয়ে। এ ক্ষেত্রেও পাঠা কিছু বলতে চাননি আনচেলত্তি, ‘আমি এরই মধ্যে বলেছি যে এত নিচে নামব না।’

ড্র হল ডার্বি, মোহনবাগানের বিরুদ্ধে ইস্টবেঙ্গলের জয় অধরা আইএসএলে

আপনজন ডেস্ক: রুদ্মনাথ লড়াই থেকে শুরু করে রেফারির বিতর্কিত সিদ্ধান্ত কলকাতা ডার্বি আবার স্বমহিমায়। ইস্টবেঙ্গলের ২ বার গোল করে এগিয়ে গেলেও লড়াই করে গোল করে মোহনবাগানের ম্যাচে ফেরা। বাগানের দ্বিতীয় গোলার সময় রেফারির বিতর্কিত সিদ্ধান্তে অভিযোগ। একাধিকবার দুই ক্লাবের প্লেয়ারদের মধ্যে হাতহাতির পরিস্থিতি। দুই দলের ফুটবলারদের মেজাজ হারানো, হলুদ কার্ড দেখা। প্রতিমুহূর্তের টানটান উত্তেজনাও আইএসএলে আনন্দজনক ডার্বি। তবে আইএসএলে মোহনবাগানের বিরুদ্ধে প্রথম জয়ের স্বাদ এবারও পেলো না ইস্টবেঙ্গল। অপরদিকে, অপেক্ষাকৃত ভাল ফুটবল খেললেও সুপার কাপে হারের বদলাও নিতে ব্যর্থ হাবাস বাহিনী। শেষে ড্র ই থেকে গোলে আইএসএলের প্রথম পর্বের দার্বি। খেলার ফল ২-২। লাল হলুদের হয়ে একটি করে গোল করেন অজয় ছেত্রী ও ক্রেইটন সিলভা। মোহনবাগানের স্কোরার তাদের দুই বিদেশি সাহায্য ও পেত্রোভাস। যুভার্তীতে ম্যাচ শুরু ৩ মিনিটের মধ্যেই নিশু কুমারের ক্রস থেকে অজয় ছেত্রীর গোলে এগিয়ে যায় ইস্টবেঙ্গল। গোল হজম করার পর বেশি বেশি আক্রমণ শুরু করে হাবাসের ছেলেরা। ১৭ মিনিটে সমতায় ফেরে



মোহনবাগান। ব্রেন্ডন হ্যামিল ক্রস বাজান সাহায্য করে। ভলিতে গোল করে সমতা ফেরলেন সাহায্য। গোল শোধ করার পর প্রথমার্ধ জুড়ে ছিল মোহনবাগান এরই দাপট। ইস্টবেঙ্গলকে অনেক বেশি ডিফেন্সিভ দিকে যেতে হয়। প্রথমার্ধে ফল ছিল ১-১। দ্বিতীয়ার্ধে কার্লোস কুয়াত্রাতের ট্যাকটিক্স পরিবর্তনে কিছুটা ম্যাচ এ ফেরে লাল হলুদ। ৫৫ মিনিটে পেনাল্টি পেয়ে ফের এগিয়ে যায় ইস্টবেঙ্গল। ক্রেইটন সিলভা বাঁ-দিক থেকে ক্রস বাজান নন্দ কুমারকে। সায়ন ক্রস মিস করলেও, মোহনবাগানের দীপক টাংরি বক্সের মধ্যে মহেশকে ধাক্কা দিলে রেফারি তাঁকে হলুদকার্ড দেখান ও পেনাল্টি দেন। পেনাল্টি নিয়ে প্রতিবাদ করে মোহনবাগান শিবিরে তখন ক্রেইটন সিলভা

পেনাল্টি থেকে বিশাল কাইথকে পরাস্থ করে গোল করতে ভুল করেননি। এরপর গোল শোধ দিতে মরিয়া হয়ে ওঠে মোহনবাগান খেলোয়াড়রা। চলে দুই দলের হাড্ডাহাড্ডি লড়াই। বারবার মেজাজও হারান ফুটবলাররা। একাধিক হলুদ কার্ড দেখান রেফারি। ৮৭ মিনিটে গোল করে মোহনবাগানকে সমতায় ফেরান পেত্রোভাস। তবে তার আগে ফাউল ছিল বলে দাবি জানায় ইস্টবেঙ্গল। রেফারির ফাউল না দেওয়া নিয়ে অসন্তোষও প্রকাশ করেন কুয়াত্রাত। ফাউল না দেওয়া নিয়ে প্রশ্নও ওঠে। খেলা ফের ২-২ সমতায় ফেরার পর শেষ ১০ মিনিট হাড্ডাহাড্ডি লড়াই হয় দুই দলের। তবে কেউ আর গোলের মুখ খুলতে পারেনি।

শ্রী.চি. চ্যারিটবল মোর্নামিষ্টি অধীন

নাবাবীয়া মিশন

শ্রীলঙ্কান-বাংলাদেশী কৃষকরা ১৯২৪-৪৩

ভারতীয় কৃষক

ভারত: ১১২ ওভারে ৩৯৬ (জয়সোয়াল ২০৯*, অশ্বিন ২০; অ্যান্ডারসন ৩/৪৭, রুট ০/৭১, হার্টলি ১/৭৪, বর্শি ৩/৩০৮, রেহান ৩/৬৫) ও ৫ ওভারে ২৮ (জয়সোয়াল ২৫, রোহিত ১৩; অ্যান্ডারসন ০/৬, বর্শি ০/১৭, রেহান ০/৫)।

ইংল্যান্ড ১ম ইনিংস: ৫৫.৫ ওভারে ২৫৩ (ক্রলি ৭৬, স্টোকস ৪৭, বোয়ারস্টো ২৫, পোপ ২/৩, ডাকেট ২১, হার্টলি ২১; বুমরা ৬/৪৫, কুলদীপ ৩/৭১, অক্ষর ১/২৪, অশ্বিন ০/৬, মুকেশ ০/৪৪)।

দ্বিতীয় দিন শেষে।

সংক্ষিপ্ত স্কোর:
ভারত: ১১২ ওভারে ৩৯৬ (জয়সোয়াল ২০৯*, অশ্বিন ২০; অ্যান্ডারসন ৩/৪৭, রুট ০/৭১, হার্টলি ১/৭৪, বর্শি ৩/৩০৮, রেহান ৩/৬৫) ও ৫ ওভারে ২৮ (জয়সোয়াল ২৫, রোহিত ১৩; অ্যান্ডারসন ০/৬, বর্শি ০/১৭, রেহান ০/৫)।
ইংল্যান্ড ১ম ইনিংস: ৫৫.৫ ওভারে ২৫৩ (ক্রলি ৭৬, স্টোকস ৪৭, বোয়ারস্টো ২৫, পোপ ২/৩, ডাকেট ২১, হার্টলি ২১; বুমরা ৬/৪৫, কুলদীপ ৩/৭১, অক্ষর ১/২৪, অশ্বিন ০/৬, মুকেশ ০/৪৪)।
দ্বিতীয় দিন শেষে।

For more Information:
nababiamission786@gmail.com
Sk Sahid Akbar 9732086786
Website: www.nababiamission.org.com

ভর্তি চলছে

গ্রীন মডেল অ্যাকাডেমি (উঃ মাঃ)

(দিলখোস অ্যাকাডেমি) (M.CAT-০৩৩৩৩৩)

বালক (পুত্রক পুত্রক ক্যাম্পাস)

প্রতিভা
ইমতাক মাদানী
বালিকা

নতুন শিক্ষার পন্থা থেকে নবম শ্রেণি পর্যন্ত ভর্তির ফর্ম ফিলাপ চলছে। / ডে-বেডিং শিক্ষা প্রতিষ্ঠান

একটি উন্নতমানের আদর্শ আবাসিক

মাধ্যমিক সাফল্যের কিছু মুখ

Mob: 7001167827, 8145862113, 9832248082, 9647812571

পথ নির্দেশিকা: হুগলীপুর-মানসোনা বা রুট, মহনরার পাড়া / কৃষ্ণহাট বাস স্টপেজে রোড ১ কিমি গিরোহাটী মোড়।